

aus Israels PRESSE

NOCH KEINE ZEIT FÜR DEN FRIEDEN

Dawar empfiehlt der Regierung, ihren Standpunkt zu einer Regelung mit Ägypten noch einmal gründlich zu erwägen und zu klären. Erst nach dem Breschew-Besuch in Kairo wird sich herausstellen, auf welche Linie sich Ägypten endgültig festlegt, und erst dann kann sich ein Fortschritt in den Bemühungen um eine Friedensregelung im Nahen Osten ergeben. Aus diesem Grunde müssen auch erneute Besprechungen des Außenministers Allon in Washington aufgeschoben werden.

Auch die Jerusalem Post erwartet nicht, dass die Atmosphäre der christlichen Feiertage einen Fortschritt in den Verhandlungen ermöglicht. Offenbar sind auch die Amerikaner der Meinung, dass sich die Ägypter zuerst mit Breschew und mit den Terrorverbänden aussprechen müssen, bevor sie Vermittlungsvorschläge annehmen.

Maariv bedauert die „Wort-Inflation“ der israelischen Minister in diesen Tagen. All deren Kommentare zur Nahost-Situation, zur Kriegsgefahr, zu den Verhandlungsaussichten und zu tausend anderen Problemen können nicht zur besseren Information, sondern nur zur größeren Verwirrung der Öffentlichkeit beitragen. Zu all dem sind in der gegebenen Situation alle Verzichtangebote überflüssig, weil es jetzt keinen Verhandlungsfortschritt geben kann. Wichtig aber ist der Grundsatz: Erklärungen des Ministerpräsidenten müssen Gewicht haben.

WARNUNG AN DIE AMERIKANER

Für Jedioth Achronot sollten die Amerikaner das Eindringen eines „Wahnsinns“ in das Weiße Haus nicht allzu leichtsinnig beurteilen. Was diesem Eindringling, der durchaus ernstzunehmende Auftraggeber gehabt haben kann, mit Leichtigkeit gelang, kann eines Tages auch einem echten Terroristen gelingen. Die Amerikaner dürfen daher gut, den Terrorismus endlich mit seiner Wurzel auszurotten.

ENERGISCHE STREIKBEKÄMPFUNG

Omer fordert zwar entschiedene Haltung, aber keine rigorose Streikbekämpfung im Falle der EL AL-Arbeiter. Eine Gewaltlösung im Sinne des Histrutsekreises Meschel ist nicht die passendste, vielmehr eine enge Zusammenarbeit zwischen der Regierung und der Histrut.

HITACHDUT JOZEI BUKOWINA, HAIFA

Im Rahmen unseres üblichen Treffens findet Dienstag, 31.12.1974, um 18.30 Uhr, in unserem Heim, Pessensstr. 62, ein

Wortkonzert des berühmten jüdischen Rezitators Leibu Lewin

Freunde und Bekannte sind eingeladen

UNABHÄNGIGE LIBERALE PARTEI MITTELEUROPAISCHER KREIS

FORUM-GESPRAECH

Sonntag, den 29. Dezember 1974, 8.30 Uhr abds., im Hause der Partei, Tel Aviv, King George Str. 48
Thema: Politische und wirtschaftliche Beziehungen zwischen der Deutschen Bundesrepublik und Israel

Teilnehmer: Dr. M. BANGEMANN, Botschafter d. F.R.G.
F.W. HOELSCHER, Botschafter d. F.R.G.
FRED EISENBERGER, Mitglied des Landesvorstands der UL
EWALD BARUCH, Mitglied des Landesvorstands der UL
Moderator: F.A. LEWINSON
Unkostenbeitrag: IL 3,-

Verbesserung der Autobusdienste soll Verkehrsbeschränkungen ausgleichen

Nach der Absicht des Verkehrsministers Gad Jakobson sollen die Vorschläge zur Einschränkung des privaten Fahrzeugverkehrs in den Zentren der Großstädte mit Verbesserungen der Dienstleistungen durch die Autobus-Kooperativen verbunden werden.

Januar 1975 soll der „Förderungsmonat für die öffentlichen Verkehrsmittel“ werden. Der „Egged“-Sekretariatsvorsitzende Harari sicherte eine Sonderaktion zu, die zu größerer Sauberkeit in den Autobussen und zu höherem Komfort führen soll. Außerdem bereitet „Egged“ eine Reihe neuer Fahrkartenserien vor: Umsteigekarten, Hin- und Rückfahrkarten, und kombinierte Fahrkarten, die auf allen Autobuslinien gelten sollen. Der „Dan“-Sekretariatsvorsitzende Horowitz kündigte die Verteilung von Karten an, auf denen die Linienführung und die Verkehrslichte aller Autobusse verzeichnet sind.

Nach der Erteilung entsprechender Anweisungen an alle Kooperativ-Mitglieder werden besondere Kontrollstreifen die Einhaltung der Fahrpläne, die ordnungsgemäße Aufnahme der Fahrgäste und die Zuverlässigkeit der Chauffeure überwachen.

Die Bezirke und die Tageszeiten, in denen die Zufahrt von Privatfahrzeugen in die Stadtzentren verboten werden soll, dürften schon in wenigen Tagen festgelegt werden. Es ist anzunehmen, dass fast ganz Tel-

Aviv zu einer solchen Sperrzone erklärt wird. Ausserdem ist daran gedacht, einige Strassenzüge nur noch durch öffentliche Verkehrsmittel befahren zu lassen. In diesem Rahmen dürften für Privatwagen gesperrt werden: In Tel-Aviv die Alifa-

Allenby- und Ben Jehuda-Strasse — in Jerusalem die ganze Jaffa-Strasse und der Herzl-Boulevard — in Haifa die gesamte Stadteinfahrt in Richtung zum Hafen.

Von den Vorschlägen des Ministerausschusses für Sperrmassnahmen an Treibstoff findet vor allem jener weitgehende Ablehnung, der einen Fahrzeughalt an jedem zweiten Schabbat vorsieht. Eine solche Verfügung wird sich noch mit diesem Vorschlag zu befassen haben.

Verkehrsminister Jakobson wird sich zwar grundsätzlich einem Fahrzeughalt am Schabbat nicht widersetzen, hält aber eine solche Verfügung wenig angebracht, solange die öffentlichen Verkehrsmittel am Schabbat nicht verkehren dürfen.

Der zuständige Ausschuss der Stadtverwaltung von Jerusalem hat verschiedene Auslandsreisen von Beamten annulliert; auch Reisen von Delegationen, wurden abgesagt.

Alle Geschäftsausgaben, wie Vergütungen für Fahrten, Verköstigung, Telefon, Berufsberatung, Erholungsurlaub und dergleichen, deren Gesamtsumme derzeit drei Milliarden IL im Jahr betragen dürfte, sollen nach diesem Reformvorschlag künftig mit 33% vermindert werden. Diese Steuer müsste aber in jedem Fall der Arbeitgeber zahlen, ohne diesen Betrag dem Arbeitnehmer abzurechnen. Ebenfalls sollen die Arbeitgeber eine „Produktivitätsabgabe“ von 20% auf die gezahlten Löhne entrichten, in die Berechnungsgrundlage für diese Abgabe müssten auch die Beiträge an die Nationalversicherung, an die Arbeitslosenversicherung, an den Ausgleichsfonds für Reservisten und ähnliche Leistungen umfassen.

Für die Mehrwertsteuer wird in der Anfangszeit ein Satz von nur 2% empfohlen, bis die ersten praktischen Erfahrungen gesammelt werden können, die eine Festsetzung des endgültigen Steuersatzes erlauben.

Volle Auslastung der Schulklassen erforderlich

Der einzige Weg, die erforderlichen Budgeteinsparungen durchzuführen, ohne dass die Erziehungsaufgaben darunter leiden, ist eine volle Auslastung der vorhandenen Schulklassen — erklärte Erziehungsminister Aharon Jachia vor der Plenarsitzung des Otschusses von Maalot-Tarschicho im Gail.

Ein Zusammenstellen der Schulklassen nach pädagogischen Gesichtspunkten kann nach der Überzeugung des Ministers eine Reihe von Vorteilen bieten. Vor allem ist es auf diese Weise möglich, eine volle Auslastung der vorhandenen Schulklassen und einen nützlichen Einsatz aller zur Verfügung stehenden Lehrkräfte zu erreichen. Dadurch kann jeder Schüler in dem ihm angepassten Rahmen ausgebildet werden, ohne dass neue Schulklassen gebaut und zusätzliche Lehrkräfte herangebildet werden müssen. Dies führt zu einer Einsparung von etwa zehn Millionen IL im Jahr, die der Erziehung von pflegebedürftigen Schülern zur Verfügung stehen.

Im Rahmen dieses Programms sollen jetzt etwa 200 Schulklassen neu zusammengestellt werden. Es ist hierbei nicht vorgesehen, die Schulkinder von einer Schule in eine andere zu überweisen. Auch ein Unterricht in zwei Schichten wäre nicht erforderlich. Jeder Lehrer könnte bei der Methode eine Schulklassen finden, deren Niveau seinem Ausbildungsstand angepasst ist. Lehrkräfte, die noch am Anfang ihrer Berufstätigkeit stehen, werden bei der Arbeit mit Schülern, die geringere Anforderungen stellen, ihre Kenntnisse erweitern und bald schwierigere Erziehungsaufgaben übernehmen können. Es wird ihnen dann leichter fallen, ihre Kollegen, die zum Militärdienst einberufen werden, und ihre Kollegen, die Kinder haben, zu vertreten.

Der Bürgermeister von Ofra hat den Generalsekretär der Histrut Meschel, sich anlässlich seines Besuchs für den Bau von Wohnungen für junge Ehen in Ofra einzusetzen.

IHR REISEBUERO FUER ERNOUUNG!

TRANSLOYD TOURS LTD.

Tel-Aviv, NACHLAT BENJAMIN STR. 39

SCHIFFS- UND FLUGREISEN

In Gruppen u. individuell nach allen Teilen der Welt.

HOTEL-RESERVIERUNGEN

in EUROPA zu Originalpreisen.

Universitätsdezenten legen umfassenden Vorschlag zur Steuerreform vor

Die Beschränkung auf zwei Einkommensteuersätze (25% u. 40%), die Besteuerung aller Einkünfte und auch der Geschäftsausgaben sowie Grundsätze zur Erhebung der Mehrwertsteuer empfehlen drei Dozenten der Universität Tel-Aviv.

Nach den Reformvorschlägen dieser drei Dozenten der Betriebslehre-Schule — Prof. Jachiaharoni, Dr. Amir Barnea und Jachar Cohen — hätten die Steuereinnahmen im Jahre 1974, die rund 40 Milliarden IL betragen dürften, bereits um vier Milliarden IL gesteigert werden können, ohne ungerechte Besteuerungen zu verursachen.

Der niedrige Steuersatz von 25% soll nach diesem Vorschlag für Einkommen bis zu 4.000 IL gelten, während für höhere Einkommen ein Steuersatz von 40% zu zahlen ist. Das steuerpflichtige Einkommen soll hierbei aber alle Zahlungen umfassen, also auch die Teuerungen.

Krankenpflege darf nicht leiden

Trotz aller Budgetkürzungen, die zudem durch eine Verteuerung der Medikamente infolge der IL-Abwertung um rund 30 Prozent begleitet sind, soll die Krankenkassen-Betreuung nicht leiden.

Für die Erste Hilfe stehen jetzt 1.125 Polikliniken im ganzen Landesgebiet zur Verfügung; zwei neue Zentren werden in Kirjat Schmona und in Masor gebaut. Die Hälfte des Krankenkassen-Budgets, nämlich über 500 Millionen IL, werden für den Unterhalt dieser Kliniken verwendet. Der Aufsichtsrat der Kavat Cholim, der über die derzeitige Situation beriet, sucht neue Wege zur Behebung des Schwermangels. Viele Überstunden werden bereits geleistet.

Der Besuch bei Privatärzten (mit Vergütungen bis zu 30 IL, die Möglichkeit von Hausbesuchen und die Betreuung der Kranken nach ihrer Entlassung aus dem Hospital) sollen weiter ausgebaut werden.

Eine besondere Abteilung für intensive Atem- und Kreislauf-Unterstützung ist im „Belinson“-Krankenhaus eingerichtet. Sie steht bei Erkrankungen der Atmungsorgane u. bei Vergiftungen zur Verfügung. Patienten können an fünf Apparate angeschlossen werden, ausserdem gibt es drei besondere Plätze für erste Erholung nach der Behandlung.

Gaensekneken muessen vernichtet werden

Wegen der Preissteigerungen für Mais und andere Futtermittel und wegen der rückläufigen Nachfrage nach Gänseleber müssen von 140.000 Gänselebern (ein Wert von etwa einer halben Million IL) vernichtet werden. Kündigte der Sekretär des Geflügelzüchter-Verbandes an, während der Gänseleberexport nach Europa im vorigen Jahr, 150 T. erreichte und drei Millionen Dollar einbrachte, konnten in diesem Jahre nur 110 T. exportiert werden. Der Ministerpräsident, den der Finanzminister des Geflügelzüchters zusicherte, kann damit nur wenig helfen. Anstelle von 14.000 Eiern können in Zukunft monatlich nur noch 8.000 Eier zu Befruchtung gegeben werden.

Unsere liebe Mutter und Grossmutter

ERNA RAUBITSCHKE

ist am Montag, 23. Dezember 1974, für immer von uns gegangen.

Die Beerdigung hat am gleichen Tage stattgefunden.

MIRIAM BAUM und Familie

Haifa, Chanassstrasse

Wir betrauern aufs tiefste das Hinscheiden

unseres teuren

JACQUES SCHÄRF 571

Czernowitz — Paris

DIE TIEFTRAUERENDE FAMILIE

im In- und Ausland

Paris, Dezember 1974

Tieferschüttet geben wir Nachricht vom Ableben

unseres lieben Vaters, Onkels und Schwagers

LEO JORDAN

Die Beerdigung findet heute, 27. Dezember 1974,

um 14.00 Uhr auf dem Friedhof in Kirjat Schmar-

jahu statt.

Es trauern um ihn seine

FAMILIE, SCHOKOLADENKINDER

und SKALBRUEDER

Die ASKARA und GRABSTEINSETZUNG

nach meinem lieben Mann

ALBERT WASSERMANN 571

Neumarkt — Haifa

findet Montag, 30. Dezember 1974, um 2.15 Uhr nachm.,

auf dem neuen Friedhof, Kirjat Samir, Haifa, statt.

Gleichzeitig danken wir für die erwiesene Anteilnahme.

Gottin: ILSE WASSERMANN

und die Familie

Sonderanruf um 1.45 Uhr ab Gideonstr. 2, Haifa.

an Dem ssbrau

Van V.

Die T...

Arabisches

Schul...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

Die Arab...

הנה מנהל

wie ich es sehe

IRRWEGE ISRAELISCHER INFORMATIONSBEMÜHUNGEN

Von ALICE SCHWARZ

Viel war in diesem Tagen, oder eigentlich in allen Tagen seit der Staatsgründung, von den Erfolgen und Misserfolgen israelischer Aufklärungs- und Informationsarbeit die Rede. Selbstverständlich können wir nicht mit arabischen Ölfürsten konkurrieren, die sämtliche Reichthümer, wenn auch nicht alle Wohlgerüche Arabiens, mit oft penetranten Erfolg, über die Massenmedien ausstrahlen. Den Ölfürsten fällt es gar nicht schwer, sehenswerte Anzeigen über die göttlichen und marxistischen Rechtstitel der arabischen Sache in die Weltspresse zu setzen. Notfalls können sie nicht bloss eine selbsterhellende, sondern gleich das ganze Blatt kaufen. Worauf es sich dann wendet... Wenn wir mit diesem Aufwand überhaupt konkurrieren wollen, müssen wir wenigstens mit unserem (abgewerteten) Pfund wuchern, das heisst es möglichst günstig einsetzen.

Bestimmt war der PEN-Kongress eine gute "Investition" in bezug auf die weltweite Aufklärung und Information über unsere wahrhaft gerechte Sache. Die Nachwehen sind noch nicht vorüber. Sie wehen nicht nur durch unsere Zeitung (in dieser Nummer auf S. 7, 10 und 11), sondern auch durch die ganze Weltspresse. Trotz guter Erfolge kann aber jeder, der das Leben und Treiben im PEN-Hauptquartier aus der Nähe verfolgt, nicht verfehlen, daraus Schlüsse auf so manche propagandistische Fehlhandlung zu ziehen.

So z.B. konnte man feststellen, dass im Hauptquartier einer solchen "Welt-Tagung von Intellektuellen" die Landespresse in Fremdsprachen, die auf ein Organ in englischer Sprache, nicht auflag. Das Ausnahmeministerium hatte, wie man mich informiert, zwei Tage lang grosszügig das englische Blatt für die Tagungsgäste gespendet, nicht aber irgendwelche Blätter in anderen Sprachen. Dabei sei hier nicht nur in eigener Sache gesprochen. Schließlich gab es bei diesem Kongress auch eine ziemlich starke französische (und belgische) Delegation! Jedoch fehlten die Teilnehmer lange in keiner Weise das wohlgeübte Gehörnis, dass es im Lande auch eine Tageszeitung in französischer Sprache gibt.

Dass die deutsche Sprache ebenso ignoriert wurde, (miss-) versteht sich von selber. Zwar hatte die Kongressleitung für Zeitungsausschnitte aus schwärzen (bzw. in diesem Falle weissen) Anschlagbrett im Foyer gesorgt; doch erst nach Interventionen konnte man das Blatt auch käuflich erwerben. Ein Beamter des Ausnahmeministeriums versprach mir sogar, eventuell für entsprechende Preisverteilung an die deutschsprachigen Teilnehmer zu sorgen, ob er sein Wort hielt, habe ich nie erfahren.

Der Beamte war übrigens auch sehr eilig, denn er mit seiner Begleitung musste den PEN-Teilnehmern nach Ginosar nachfahren. Irrtümlich hatte sich die Belegschaft des Ausnahmeministeriums nämlich zur Abfahrt ins Gall um circa 30 Minuten verspätet, während welcher Zeit zahlreiche illustre Schriftsteller im Amobus (!) auf die Säuglinge warteten. Doch das nur nebenbei.

BUCHER FÜR DEN PAPIERKORB

Das PEN-Zentrum und-oder das Ausnahmeministerium sorgte hingegen sehr aufmerksam für reichhaltige Lektüre in Buchform, und zwar umfangreiche Taschenbücher über Jerusalem, das Judentum und die jüdische Katastrophe. Diese Bücher sind gewiss sehr informativ, sie entstanden aus Zusammenfassungen der Hebräischen Enzyklopädie. Bloss hatten sie für

manche Teilnehmer den Nachteil, auf Englisch abgefasst zu sein. Sie wurden aber allen Anwesenden ungenutzt der Herkunfts- und Muttersprache eingelegt, und aus dem Gesichtsausdruck und Mienspiel konnte man erkennen, dass manche nur aus Höflichkeit das Angebot nicht sofort in den Papierkorb beförderten. Da es sich immerhin um nicht antonospirische Bände handelt, auch nicht klar ist, ob sie in der Kongressgebühr (die wohl auch die Simultanübersetzungen deckte) mit inbegriffen waren, kann man diese milde Grabe nicht ohne eine gewisse Skepsis betrachten.

Doch es kommt noch schöner. Einem Prospekt entnimmt man, dass das Informationszentrum solche Bücher auf Anfrage gerne unentgeltlich (und vermutlich auch unverbindlich)

den Interessenten abgibt. Die Taschenbücher sind wie gesagt wirklich sehr informativ! Aber ausser der Tatsache, dass sie sprachlich eben nur für Leute mit Englischkenntnissen in Frage kommen, haben sie auch ein beträchtliches Gewicht. Wieviele Kongressteilnehmer und sonstige ausländische Empfänger dieser sachlich-trosten Literatur sind auch bereit, beim Abflug dafür Übergewicht zu bezahlen? Wieviele lesen wirklich, was ihnen da grosszügig zugeschoben wird? In der Kürze liegt die Würze, und auch in der Lebendigkeit. Eine Tageszeitung, ein kurzes Bulletin, womöglich mit Bildern, wirkt tausendmal intensiver als wissenschaftliche Kompendien und Abhandlungen. — Wozu verschickt man also Wälder, die wohl nur von den wenigsten der Beschenkten auch tatsächlich ganz und gar studiert werden?

LILLI PALMER

Dicke Lilli-gutes Kind

© Dreemer Knauer Verlag Schöeller & Co. Zürich 1974

48.

Zu Anfang hatte er darauf bestanden, selbst am Steuer zu sitzen. Da gab's dann einige Abenteuer. Zum Beispiel merkte er nicht, dass das Garter der Sam-Goldwyn-Villa bereits geschlossen war, als wir durchgefahren. Und so fuhren wir durch die Strassen, das Garter symmetrisch auf unserem Kühler drapiert. Die schmiedeeisernen Stangen erschwerten zwar die Sicht, aber irgendwie sind wir doch zu Hause angekommen. Ein anderes Mal gab er sich ein noch grösseres Handicap, indem er erklärte, er sei Engländer und führe links. Daher fuhr er sorgfältig den ganzen Heimweg lang auf der falschen Strassenseite durch die glücklicherweise stillen, frühmorgendlichen Alleen. Aber nach ein paar weniger lustigen, dafür aber um so haarsträubenderen Episoden liess er sich überzeugen, dass sein Platz im Auto neben dem Chauffeur sein musste. Und so tat ich Nachtdienst am Steuer.

Bis es an jenem frühen Morgen auf dem fremden Sofa neben Lauren Bacall bei mir plötzlich klingelte und mir der revolutionäre Gedanke kam, dass das eigentlich nicht meine Berufung sei und es vielleicht auch noch eine andere Existenz für mich geben könnte. Vorläufig war es aber noch nicht soweit. Es blieb beim einmaligen, wenn auch unvergessenen Klingeln.

Es gibt eine Literatur über die Verruchtheit der Hollywood-Mores. Dutzende von Zeitschriften und illustrierten in allen Sprachen leben davon. Unzählige Menschen haben es sich zum Beruf gemacht, das Ehe- und Liebesleben der Stars zu beobachten, zu beargwöhnen, zu verfälschen und manchmal auch beinahe wahrheitsgetreu zu schildern. Es ist ihr Broterwerb, ihr Betätigungsfeld, die Quelle ihrer Existenz und bezahlt das Schulgeld für ihre Kinder. Das begann vor mehr als einem halben Jahrhundert und erreichte seine Blütezeit in den dreissiger und vierziger Jahren. Inzwischen ist das Geschäft mit dem Klatsch erst sanft, jetzt aber steil im Abstieg begriffen: weil Ehebruch heute nicht mehr dieselbe Katastrophe ist wie früher, aber auch weil das Starsystem kaum noch existiert und die Pressebüros zusammen mit den grossen Studios eingegangen sind. Es gibt noch ein paar Klatschspalten, aber sie bieten nur einen milden Kitzel im Vergleich zu dem Erdbeben, das sie einmal verursachen konnten.

Als wir Ende 1945 nach Hollywood kamen, wurde das Privatleben eines Stars immer noch vom Studio aus nach puritanischen Prinzipien gesteuert. Wenigstens nach aussen hin. Beinahe alle waren ihren Männern oder Frauen untreu, aber alle, ohne Ausnahme, versuchten ihre Seitensprünge geheimzuhalten. Noch existierten in Amerika die berühmten Frauenorganisationen, die den Star über einen brechen konnten. Wenn auch nicht mehr ganz so drastisch wie in den Tagen des Stummfilms. Damals gab's zum Beispiel den Fall des armen dicken Komikers Fatty Arbuckle, eines hochbezahlten Publikumsbeliebten, der eigentlich nur Pech hatte. Während einer Party in seinem Haus kam eines der lustigen Mädchen auf die Idee, ein Bad zu nehmen, und ertrank in der Wanne. Fatty durfte nie mehr auf der Leinwand erscheinen und

RÄTSEL DER DICHTERSEELE

An einer anderen Stelle des Blattes (S. 10) findet der Leser den vollen Wortlaut der historischen Rede Heinrich Bölls zum verflorenen PEN-Kongress. Dabei kann nicht verschwiegen werden, dass diese Rede zum Teil auf Kritik gestossen ist. So haben "Jedioth



Schriftsteller und Philosoph des Existentialismus Jean-Paul Sartre bei der Pressekonferenz nach seinem Baader-Besuch. Sartre berichtete über den körperlichen und seelischen Zustand des inhaftierten Terroristen. Neben ihm: Studenten-Rebell Daniel Cohen-Bendit („Der rote Dani“).

Achronoth", die hebräische Abendzeitung, daran Anstoss, dass Böll von einem "Jahrbuch der Vertriebenen" sprach und betonte, es liege eine Tragik darin, dass zuweilen aus Vertriebenen Vertreter werden. Die genaue Zeilung nahm BSI diese Anspielung auf den israelisch-arabischen Konflikt übel. Sie übersetzte ihre Glosse: "Auch du, MEIN SOHN BRUTUS?" (Zu

der Dichter selbst demontierte im Gespräch, dass damit habe "grundlose Anschuldigungen" erhoben wollen, die sich "für einen Freund Israels nicht ziemen".

Er sagte bezeichnend auch in demselben Gespräch, dass Jean-Paul Sartre mit seinem Besuch bei Baader von der Baader-Meinhof-Bande dieser Terrorisengruppe nicht seine Sympathie ausdrücken wollte, sondern bloss aus psychologischer Neugierde handelte. Inzwischen fanden wir in ausländischen Blättern zu unserer grossen Verwirrung folgende Einzelheiten:

● Sartre wollte o.a. — wie er selbst in Paris ankündigte, — mit Andreas Baader erörtern, was dieser "von den gegen ihn und die ebenfalls in-

haftierten Mitglieder dieser Gruppe angewandten Druckmittel, besonders Folter und Isolierhaft hatte".

● Sartres Besuch war ein Sympathie-Besuch.

● Heinrich Böll hat seine Bereitschaft erklärt, dem Aufruf Sartres zur Gründung eines internationalen Komitees zur Verteidigung der Baader-Meinhof-Häftlinge Folge zu leisten. Er sei bereit, einem solchen Komitee beizutreten. Er fügte allerdings hinzu, dass der Sträfvorgang in der BRD "nicht schmerzhaft, sondern schrecklicher als in anderen Ländern der Welt ist". Böll hat sich Sartres Aufruf nicht verweigert, hat aber gleichzeitig gezeigt, dass ihm dieser Schritt angesichts der Stimmung in der deutschen Öffentlichkeit nicht leicht wird.

Unergründlich sind die Wege nicht nur Gottes, sondern auch seiner Geschöpfe; und unter diesen wieder besonders unergründlich sind die Schöpfereien, die sich Dichter nennen. Da wollen wir eben behutsam und geduldig sein...

starb, recht elend, nicht lange danach. Noch viele Jahre später bot der Studio-Boss Jack Warner eine ganze Batterie von Verteidigern auf, um seinen Star Emil Flynn vor dem sicheren Untergang zu bewahren. Ein nicht sechzehnjähriges Mädchen behauptete, von Flynn abends auf seine im Hafen liegende Yacht gelockt und in seiner Kajüte von ihm überfallen worden zu sein, während es am Fenster stand. Ein berühmter Strafverteidiger rettete Flynn, als er das Mädchen, das mit langen Zöpfen und Wadenstrümpfen im Gerichtssaal erschien, fragte, ob es den Mond vom Fenster aus gesehen hätte. „Natürlich“, antwortete „das Kind“ voller Überzeugung, „ganz deutlich.“ Und damit war der Fall erledigt, denn es wurde einwandfrei bewiesen, dass man von Flynns Kajütenfenster aus keinen Mond sehen konnte. Es war dem faszinierten amerikanischen Publikum klar, dass Flynn es mit dem Mädchen getrieben hatte, aber man konnte ihm legal nichts nachweisen, also war er unschuldig, durfte weiter Filme drehen und Amerikas Idealmann — rechtschaffen, freimütig, furchtlos, einen Meter neunzig gross, mit schneeweissen Zähnen — verkörpern.

Das war's überhaupt, darum ging es. Die Bosse der grossen Studios waren überzeugt, dass es ihre verdammte Pflicht und Schuldigkeit war, der Welt zu zeigen, wie man leben, lieben und sterben soll. Und das gelang ihnen auch jahrzehntelang, solange die Welt noch unschuldig und filmbegeistert war. Der berühmte Johnson-Moral-Codex war ein zwar ungeschriebenes, aber ehernes Gesetz, dem sich alle unterwarfen. „Sexuelle Ausschreitungen“ waren seine Spezialität, und da trieb er die seltsamsten Blüten: Als Rex und ich das Himmelbett drehten — eine von bürgerlicher Moral geradezu tiefende, blütenweisse Geschichte —, wurde uns von vornherein befohlen, streng darauf zu achten, dass wir niemals nebeneinander im Himmelbett zu sehen waren, ganz gleich, ob mit oder ohne Ehering. Wenn einer von uns im Bett lag, so musste einwandfrei zu sehen sein, dass der andere „mit einem Fuss auf dem Boden stand“. Was der andere Fuss tat — das wurde nicht kontrolliert. Der Johnson-Moral-Codex war nicht ausschliesslich für Fragen der Erotik zuständig. Man strich uns in demselben Film einige Sätze, die vom Bühnenstück her berühmt waren. Situation: Hochzeitssnacht. Die achtzehnjährige, jungfräuliche Braut sitzt nun endlich nach vielem Getue und Geziere im Himmelbett, während der Bräutigam im Nachthemd auf dem Stuhl sitzt und sich gerade die Pantoffeln auszieht.

Verängstigte Braut: „Du — ich habe noch nie einen Mann gesehen — so richtig vollständig, weisst du...“

Darauf der Bräutigam gemächlich: „Na, da hast du nicht viel verstanden.“

Allabendlicher Lachsturm. Im Filmmanuskript gestrichen. Empört gingen wir zu Herrn Johnson persönlich, einem freundlichen, beinahe humorigen Mann. „Das ist doch kein unmoralischer Dialog!“ protestierten wir.

„Richtig“, sagte Herr Johnson, „deshalb hätte er auch drin bleiben können. Wir mussten ihn aber aus religiösen Gründen streichen, denn der Mensch ist als Ebenbild Gottes geschaffen, verstehen Sie?“ Das gab uns eine ganz neue Vorstellung vom lieben Gott...

Solcherart waren die Sorgen des Johnson-Moral-Codex. Das Publikum interessierte sich viel mehr für das Tun und Treiben, besonders das Treiben, im Privatleben der Hollywood-Stars, weil man darin seine eigenen Wunschträume austoben konnte, so sehr man sich auch nach aussen hin entrüstete. Was wäre aber geschehen, wenn man so eine ehrenwerte Hausfrau oder einen braven Familienvater plötzlich nach Hollywood entführt und in die Schuhe der Filmstars geschoben hätte? Was hätten sie getan, wenn ihnen täglich die schönsten Menschen — und immer wieder andere — im Arme gelegen wären? Hätten sie „nein, danke vielmals“ gesagt?

Es war schwer, beinahe unmöglich, eine glückliche und monogame Ehe in Hollywood zu führen. Die

Hürden waren zu hoch. Die besten Chancen hatten noch diejenigen, die nach vielen Irrfahrten erst spät zueinander gefunden hatten. Sie waren dann vielleicht schon satt. Oder müde.

Eines Abends gab sich ein beliebter Star älteren Jahrgangs die Ehre, alle Ehepaare einzuladen, die „mehr als zehn Jahre glücklich verheiratet waren“. Wir pasteten offenbar, durften also mitmachen. Etwas fünfzig Paare feierten im Beverly Hills Hotel. Ich sah in die Runde und kannte beinahe alle. Und alle, die ich kannte, waren ihren Ehepartnern untrennbar, entweder gewesen oder gerade jetzt. Der Gastgeber hielt eine Rede voll lustiger Scherze am Mikrophon und holte „Musterexemplare“ aufs Podium, die viel beklatscht wurden. Sie hielten sich an den Händen, lachten und umarmten sich — und jeder erinnerte sich still an die Zeiten, als sie weder gelacht noch sich umarmt hatten. Wichtig war eigentlich nur, es durchgestanden zu haben. Zum Schluss stiess unser Gastgeber auf die eheliche Treue an. Er war seit zwanzig Jahren verheiratet, hatte erwachsene Kinder, lebte aber schon einige Zeit mit einer jungen Frau, die er später heiratete. „Er war bester Laune. Es ging ihm gut, denn er war nie erwischter worden.“

Rex wurde. Er hatte Pech. Und als es herauskam, gab es einen solchen Wirbelsturm, dass verschiedene nervös gewordene Stars eilig ihren Freundinnen den Laufpass gegeben haben sollen.

Als wir im November 1945 ankamen, waren männliche Stars noch Mangelware. Viele der jüngeren amerikanischen Schauspieler waren noch nicht aus ihren Kampfeinheiten entlassen worden. Dazu kam, dass Rex Engländer war, etwas, was die Amerikaner besonders gern hatten, denn es roch nach „Klasse“. Gleich zu Anfang, während einer der ersten grossen Partys, als ich in meinem neuen Abendkleid voller Erwartung neben ihm in den Ballsaal trat, wurde ich unsanft von einem spektakulären Mädchen zur Seite geschubst. „Komm“, sagte sie zu Rex, bevor er noch vorgestellt werden konnte, „komm, ich bring dir mal bei, wie man hier Rumba tanzt.“ Damit zog sie ihn auf die Tanzfläche, schlang beide Arme um seinen Hals und „tanzte“.

Neben mir stand plötzlich eine Frau, die ich bereits kannte: Mary Lee Fairbanks, mit dem jungen Douglas Fairbanks verheiratet, dem Sohn des alten Douglas, der mich damals in Paris nicht ansehen wollte. „Machen Sie sich nichts daraus“, sagte Mary Lee in ihrem weichen Südstaatensakzent, „das bedeutet nichts. So benimmt man sich hier — manchmal.“

„Wer ist denn das Mädchen?“ wollte ich wissen.

„Lana Turner“, sagte Mary Lee. „Die macht das mit jedem. An so was muss man sich gewöhnen.“

Ich gewöhnte mich.

Meistens hatte „so was“ wirklich nichts zu bedeuten. Man amüsierte sich im Vorübergehen, nahm mit, um nichts anzulassen. Manchmal allerdings wurde „so was“ zu intensiv betrieben und wurde zum Problem. Dann sass man in der Patsche. Das Mädchen, das sich „zu intensiv“ an Rex anschloss, hiess Carole Landis. Der Vater, ein Eisenbahnwärter, hatte die Familie verlassen, als sie drei Jahre war. Carole heiratete einen Polizisten, bevor sie sechzehn war, wahrscheinlich, weil sie glaubte, dass er sie vor der Welt schützen würde. Ein Jahr später war sie wieder unbeschützt. Die nächsten paar Jahre sind undurchsichtig, obgleich das Fox-Studio, das sie später unter Kontrakt nahm, ein Dossier besass, das dem Polizisten angeblich für viel Geld abgekauft worden war. Es soll Einzelheiten über Caroles Call-Girl-Vergangenheit enthalten haben. Sicher ist nur, dass Carole ein wasserstoffblondes, herrlich gewachsenes Idealbild des Hollywood-Filmstars war, überall beliebt, überall nur zu gut bekannt. Als sie Rex kennenlernte, war sie 29 Jahre alt und am Ende ihrer vierten Ehe.

(Fortsetzung folgt)

peru
Pa

DER ALTSADT

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Die Altstadt von Jerusalem ist ein einzigartiges Zeugnis der Geschichte. Sie ist ein Ort, an dem die Vergangenheit lebendig ist. Hier haben sich verschiedene Kulturen und Religionen über Jahrhunderte hinweg begegnet. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Geschichte Jerusalems hautnah erleben kann. Sie ist ein Ort, an dem man die Schönheit der Stadt in all ihrer Vielfalt bewundern kann. Die Altstadt ist ein Ort, an dem man die Wärme der Jerusalemer Bevölkerung spüren kann.

Kissinger — der Mann des Jahres (I)

Henry - Wanderer zwischen den Voelkern

Von J. E. PALMON

Taktlose Reporter, deren es sehr viele in den USA gibt, hielten sich nicht zurück, die neu verheiratete Nancy Kissinger zu fragen: „Wird Ihr Mann nun zum Katholikismus uebertreten?“

Darauf Nancy erstaunt: „Warum? Er kommt aus dem Judentum und wird seinem Glauben treu bleiben.“ Die Frage der Reporter war nur moeglich, weil viele in den USA meinen, dass Henry Kissinger, der Weltbueger, sich soweit vom Judentum entfernt hat, dass er auch den letzten Schritt, den Bruch mit dem offiziellen Glauben vollziehen wird.

Wenn auch keine wirkliche Begruendung fuer die Frage der Reporter gegeben war, so ist Kissingers Haltung gegenueber dem Judentum und gegenueber seiner Herkunft wechselluend und schillernd.

In seiner Jugend besuchte er in Puerth die israelitische Realschule und wuchs in einer orthodoxen Familie auf. In einem Hapoel Hamizrachi-Kibbutz im Sueden Israels lebt heute noch der alte Lehrer Kissingers, der sich an seinen gestreuten Schueler sehr gut erinnert.



Henry Kissinger — einst Heinz aus Fuerth...

Der Vater Kissingers, Louis Kissinger, war auch Lehrer. Die Familie war strenggläubig und ist es bis heute geblieben. Der junge Heinz Kissinger legte auch nach seiner Ueberstellung nach den USA weiter Tefillin und erfüllte die Gebote der Religion.

Die Familie Kissinger war 1938 nach dem Viertel „Washington Heights“ in New York gezogen, das von den künftigen „vierte Reich“ genannt wurde. Zuerst kamen dort vier jüdische Familien aus Sued- und Westdeutschland, und viele orthodoxe Gemeinden sprossen aus dem Boden. Fuer ein traditionelles juedisches Leben war dort die Basis gegeben, und auch der junge Heinz Kissinger setzte seinen Weg in diesem Sinne fort.

DIE GROSSE WENDUNG

Die grosse Wendung im Leben von Heinz kam nach den Aussagen vieler seiner Freunde mit dem Ausbruch des Zweiten Weltkrieges. Der Ausbruch dieses Krieges stellte die jungen Immigranten vor die Notwendigkeit, ihren Beitrag zum Kampf gegen Hitler zu leisten, und in Heinz wuchs eine Erkenntnis

besonderer Art: dies war der Krieg der ganzen Welt, hier ging es um das Ueberleben aller Menschen, und er wollte sich in diesem Sinne an dem grossen Ringen beteiligen. Mit Ausbruch des Zweiten Weltkrieges wurde aus Heinz ein gewöhnlich richtig Henry Kissinger.

Er hat sich weit vom Lebensstil seiner Eltern entfernt, aber es macht ihm Freude, die beiden kleinen alten Leute an dem Glanz seiner Errungenschaften teilhaben zu lassen. Er lässt sie ins State Department kommen und er nahm sie auch in die Zentrale der UN mit. Dort ging die merkwürdige Mischung zwischen Liebe zu den Eltern und dem Bewusstsein zu offiziellen Verpflichtungen so weit, dass er seine Eltern dem saudi-arabischen Delegierten Barodi vorstellte, der sich in öffentlichen Reden zu den „Protokollen der Weisen von Zion“ bekannt hatte. Aber auch der saudi-arabische Vertreter machte das merkwürdige Spiel der Diplomatie mit. Er begrusste die Eltern Kissingers — Vertreter des Volkes der „Weisen von Zion“ — in ueberaus lebenswuerdiger und ehrerbietiger Weise.

Bei allen offiziellen Auftritten achtet Kissinger streng darauf, dass er als amerikanischer Beamter, als Vertreter des Volkes der USA erscheint. Anlässlich seines Besuchs im Gebäude von Jad Waschem in Jerusalem wurde er mit seinem eigenen, mit dem Judentum verbundenen, konfrontiert, und er war — so meinen die neben ihm stehenden Besucher — tief ergriffen. Aber nur fuer einen Moment. Als Reporter ihn nach seinen persönlichen Empfindungen an dieser Staette fragten, antwortete er seigerlich: „Das geht Sie gar nichts an, das ist meine Privatsache.“

DIE ELTERN WERDEN NICHT VERGESSEN

Er hat sich weit vom Lebensstil seiner Eltern entfernt, aber es macht ihm Freude, die beiden kleinen alten Leute an dem Glanz seiner Errungenschaften teilhaben zu lassen. Er lässt sie ins State Department kommen und er nahm sie auch in die Zentrale der UN mit. Dort ging die merkwürdige Mischung zwischen Liebe zu den Eltern und dem Bewusstsein zu offiziellen Verpflichtungen so weit, dass er seine Eltern dem saudi-arabischen Delegierten Barodi vorstellte, der sich in öffentlichen Reden zu den „Protokollen der Weisen von Zion“ bekannt hatte. Aber auch der saudi-arabische Vertreter machte das merkwürdige Spiel der Diplomatie mit. Er begrusste die Eltern Kissingers — Vertreter des Volkes der „Weisen von Zion“ — in ueberaus lebenswuerdiger und ehrerbietiger Weise.

Bei allen offiziellen Auftritten achtet Kissinger streng darauf, dass er als amerikanischer Beamter, als Vertreter des Volkes der USA erscheint. Anlässlich seines Besuchs im Gebäude von Jad Waschem in Jerusalem wurde er mit seinem eigenen, mit dem Judentum verbundenen, konfrontiert, und er war — so meinen die neben ihm stehenden Besucher — tief ergriffen. Aber nur fuer einen Moment. Als Reporter ihn nach seinen persönlichen Empfindungen an dieser Staette fragten, antwortete er seigerlich: „Das geht Sie gar nichts an, das ist meine Privatsache.“

BETROFFEN — NICHT BETROFFEN

Ueber die Beziehungen Kissingers zum Judentum kursieren seit Tagen kursieren die verschiedenartigsten Versionen. Einige seiner Freunde berichten, Kissinger habe erklärt, dass er persönlich keine Leiden unter der Hitler-respекt habe. Aber die Familie Louis Kissinger hat den 1938 aus Fuerth nach den USA ausgewandert, als sich die Lage der Juden sehr verschlechtert hatte. Er hat zwar die Kristallnacht nicht miterlebt gesehen und war nicht im Konzentrationslager, aber andererseits reagerte er seigerlich, als Journalisten ausserhalb eines Deutschlandbesuches Kissingers als Minister verurteilten, dass „amerikanische Ausnahmisten“ werde mit seinen Verwandten in Deutschland zusammenzutreffen. „Was schwärzen diese Pressevertreter, meine Verwandten leben nicht, sie sind zu Seife verarbeitet worden“, sagte Kissinger empört, und diese Worte lassen doch auf das Gefühl persönlicher Betroffenheit vom Judentum schliessen.

KISSINGER — RATHENAU

Henry Kissinger ist mit diesen Schwankungen ein Wanderer zwischen zwei Welten und es ist unvermeidlich, dass fuer Juden aus Deutschland eine andere tragische Figur aus der Erinnerung aufsteigt: Walter Rathenau, der juedische Ausnahmistenminister der Weimarer Republik. Rathenau, der Sohn des Grossindustriellen Emil Rathenau, hatte sich ebenso wie Henry Kissinger von der Tradition entfernt und hatte sich mit dem Judentum in seiner Schrift „Hoere Israel“ scharf auseinandergesetzt. Aber Walter Rathenau hat das Judentum nicht schuldig behandelt und hat mit ihm nie gebrochen. Er verdingte seine juedische Herkunft

nicht, aber er sah sich voll und ganz als Deutscher an. Er hatte, obwohl er aus grosskapitalistischer Atmosphäre kam, in einer Reihe von Schriften — getragen von tief sittlichen Empfinden — das Bild einer neuen gerechten Gesellschaft zu zeichnen versucht. Er empfand gegenüber dem im Weltkriege geschlagenen Deutschland eine tiefe innere Verpflichtung, und als 1921 der Ruf an ihn erging, Ausnahmistenminister der Weimarer Republik zu werden, entzog er sich dieser Aufgabe nicht.

Beruehmt ist die Unterredung, in welcher der Vorsitzende der Zionistischen Vereinigung fuer Deutschland, Kurt Blumenfeld, Rathenau vor der Annahme dieses Amtes warnte und ihn fuer den Zionismus zu interessieren versuchte. Es gab eine sehr ernste Aussprache mit Rathenau, der auf den gleichen philosophischen Grundlagen wie Blumenfeld fuessete. Aber Rathenau entschied sich fuer das Deutschland und fuer die Uebernahme des Ausnahmistenministeriums.

Es verging kein Jahr — und die Warnungen Blumenfelds hatten sich in tragischer Weise bestätigt — Rathenau war das Hauptziel antisemitischer Angriffe (die „Judenau“) geworden und wurde am 24. April 1922 in Berlin ermordet. Sein Weg der Assimilation und seines Bekenntnisses zum Deutschland in edelster Absicht war gescheitert, und der Tod Rathenaus war das erste drohende Vorzeichen fuer das, was sich ein Jahrzehnt spaeter in Deutschland abspielen sollte. Der gleiche Kurt Blumenfeld hat damals Juden, die aus der Atmosphäre der Assimilation und der Angleichung an das Deutschland zum Zionismus den Weg fanden, „postassimilatorische Zionisten“ genannt.

Henry Kissinger ist nun gegenueber Walter Rathenau eine vöellig andere Figur: er hat die Zeit hinter sich, in der die Assimilation alten Stils gescheitert ist, aber mit seinem Weg zum Amerikanismus und zum Weltbuegertum ist er zum „postassimilatorischen Assimilanten“ geworden. Er betreibt eine Angleichung vöellig anderer Art, die getragen ist von tiefer Dankbarkeit an das „multinationale“ Volk, das ihn aufnahm und rettete, und die nicht durch Bekenntnis zu einem Nationalismus, sondern zum Weltbuegertum und zu grossen internationalen Zusammenhaengen charakterisiert ist.

Bei Kissinger finden wir keine so tiefgehenden philosophischen Erörterungen, keine so gründliche Auseinandersetzung mit dem Judentum, wie bei Walter Rathenau. Er hat viel von der Oberflaechlichkeit der multinationalen Gesellschaft der USA uebernommen. Fuer ihn sind Dinge nicht problematisch, die fruhere Generationen zu tiefstem Nachdenken veranlassen haben. In seinem Leben und auf seinem politischen Wege spielen zwei Komplexe eine Rolle, die einem Mann wie Walter Rathenau fremd waren: Technik und Sport. Die Diplomatie wird von Kissinger zum grossen Teil als technisches Spiel mit seinen Finessen angesehen und genossen, und ueber allem vergisst er nicht den Sport, besonders den Fussball: er hatte viele Jahre keine Ruhepause, um zu Nancy „ja“ zu sagen, aber er fand wachsende einer seiner wichtigsten politischen Reisen Zeit, an der Fussballolympiade in Deutschland teilzunehmen und veraengerte um des Sportes willen seinen Aufenthalt. Diese Tatsache traegt viel zum Verständnis des Menschen Henry Kissinger bei.

(Lesen Sie am Sonntag: „Vom Soldaten zum Harvard-Professor“)

KURIOS ABER WAHR

HEXEREI BEI WAHLN IN KENIA?

Bei den Parlamentswahlen im ostafrikanischen Kenia soll Hexerei mit im Spiele gewesen sein. Ein unterlegener Wahlkandidat in Machakos beschuldigte oeffentlich sieben Stammesaelteste, sie haetten ihre Dorfbewohner mit einem kollektiven Zauberfluch davon ab-

gehalten, einen Einwanderungsstop fuer alle nichtkandinvischen Auslaender vom 1. Januar an fuer die Dauer von zweif Monaten beschliessen. Die Wahl nimmt jedoch Wissenschaftler, Koenigster und politische Fluechtlinge aus. Zur Zeit leben in Norwegen 41.000 Nichtskandinavier, die vor allem aus Grossbritannien, der Bundes-

haben, setzen ihre Protesttion fort.

SCHWEDENS FREIZEITKAPITAENE SOLLEN STEUERN ZAHLEN

Schwedens Freizeitkapitaene sollen kuenftig Steuern fuer ihre Boote bezahlen. Ein Stockholm — veroeffentlichte Vorschlag sieht vor, dass Freizeitboote mit Motor Segel gegen Gebuehr registriert werden muessen. Die einge-



geschreckt, fuer ihn zu stimmen. Unter Androhung von Unglueck sei den abgelaebischen Leuten ein „Schwur“ zugunsten des politischen Rivalen abverlangt worden.

Kenias Chefwahlleiter Norman Montgomery, ein Weisser, erlaeuerte dazu, es werde ge-

OBST UND GEMUESE

„WIE HUND UND KATZE“

Obst und Gemuese sollten nicht zusammen im Gemuese-fach des Heschrecks gelagert werden, denn sie vertragen sich haeufig wie „Hund und Katze“. Diesen Tip gab das Kontaktbureau fuer Verbraucherinformation in Bonn. So sondern zum Beispiel Apfel und Tomaten das Gas Aethylen ab, das Geschmacksveraenderungen und Verschaermpelungen hervorruft. Folge fuer Gemuese: Gurken, Rosenkohl und Kopfsalat werden gelb, Blumenkohl und Kopfkohlblaetter loesen sich vom Strunk, Kartoffeln treiben aus.

WIEDER GENUSS BROT IN ENGLAND

In den Regalen der britischen Supermarkte und Lebensmittelgeschaeft gibt es nach Beendigung des Backerstreiks wieder genug Brot fuer die Verbraucher. Nur weniger als 1500 der 33.000 gewerkschaftlich organisierten Backer, die das norwegische Parlament

EINWANDERUNGSSTOP FUER NORWEGEN

Das norwegische Parlament

HEUTE EIN KURZ-KRIMI:

UEBERFALL IM VIERTEN STOCK

Es war an einem nebligen Abend, als das Telefon beim Ueberfallkommando schellte. Inspektor Peppermint nahm selbst den Hoerer ab. Er hoerte eine schwer atmende Maennerstimme: „Kommen Sie schnell, ich bin verletzt.“

„Wer sind Sie denn?“ „Dr. Simpson... in meinem Bureau... Chemical Trust... vierter Stock... Wilson Allee... mein Gott, es dreht sich alles!“

Dann hoerte Inspektor Peppermint nichts mehr.

Wenige Minuten spaeter hielt der Polizeiwagen vor dem dunklen Bureaugebäude. Der Inspektor und zwei Beamte eilten in die stille, erleuchtete Vorhalle. In der Portierloge blickte ein uniformierter Mann von seiner Zeitung auf. Es war der Nachtporier. „Na, was wollen Sie denn?“

„Ein Aufruf. Ein Dr. Simpson soll hier ueberfalle worden sein. Im vierten Stock!“

„Ueberfallen? Unmoeglich! Ich habe nichts gehoert. Es stimmt allerdings, dass Dr. Simpson vorhin gekommen ist. Er haette noch zu tun, sagte er mir. Dann fuhr er mit dem Lift hinauf.“

Von WALTER ZISKA

„Um diese Zeit niemand mehr... es sei denn, es hat sich jemand in den Bureau versteckt.“

„Und ist seitdem jemand gekommen oder gegangen?“ „Kein Mensch. Das haette ich unbedingt sehen muessen!“

„Und was haben Sie gemacht?“

„Ich? Ich habe Zeitung gelesen, als Dr. Simpson kam. Seitdem habe ich mich nicht von meinem Stuhl geruehrt. Das kann ich beschwoeren!“

„Sie bleiben hier, Miller! Wir fahren hinauf. Kommen Sie!“

Inspektor Peppermint oeffnete mit diesen Worten die Tuer zum Lift. Er betrat die kleine Kabine zusammen mit dem zweiten Beamten und dem Porier. Er drueckte auf den Knopf zum vierten Stock.

Dr. Simpson, mit einer blutigen Beule am Hinterkopf, war soeben wieder zum Bewusstsein gekommen. Sein Blick fuhr ueber den Schreibtisch.

„Es ist weg!“

„Was ist weg?“

„Mein Notizbuch. Mit den Geheimformeln. Oh, ich habe es gesehen, dass man es mir abjagen wird. Es

sind gefaehrliche Leute, die es haben wollen!“

„Wie hat sich denn der Ueberfall zugezogen?“

„Ich weiss es nicht. Ich hoerte, wie die Tuer hinter mir leise aufging, aber da bekam ich schon den Schlag. Als ich aufwachte, sah ich das Telefon und rief das Ueberfallkommando an. Ich habe niemanden gesehen!“

„Ich verstehe nicht. Woher haben Sie es denn?“

„Der Mann hat rasch gestanden.“

„Wer?“

„Der Nachtporier, naetuerlich. Er war von den gefaehrlichen Leuten bestochen.“

„Ja, aber woher haben Sie denn gewusst, dass er es war?“

„Sehr einfach. Weil er aus belogten hat. Er sagte, dass niemand nach Ihnen gekommen oder gegangen sei und er habe sich seitdem nicht von seinem Stuhl geruehrt. Aber koennen Sie mir dann erlaeuern, wieso der Lift mit dem Sie in den vierten Stock gefahren waren, nicht oben, sondern unten gestanden hat?“

Wissenschaft - Populaer

Computer im Hochschulunterricht

Der Computer wird den Hochschullehrern in absehbarer Zeit nicht ersetzen koennen. Das ist das bisherige Ergebnis eines seit vier Jahren an der Universitaet Freiburg laufenden Forschungsprojektes, ueber das die Stuttgarter Zeitung kuertzlich berichtete. Nach Meinung des Projektleiters, Professor Gottwald, wird in Zukunft bei der Verwendung von Computern im Hochschulbereich nicht die Wissensvermittlung im Vordergrund stehen, sondern einerseits die experimentelle Verwendung des Computers fuer Konstruktionen, Berechnungen und Simulationen technischer, naturwissenschaftlicher oder sozialwissenschaftlicher Prozesse sowie andererseits seine Verwendung als Datenbank. Allerdings kann der Computer, wenn er auch kein Ersatz fuer herkömmliche Lehrveranstaltungen ist, doch zu einer Intensivierung der Lehrqualitaet fuehren, da er die Moeglichkeit bietet, kleine Lehrheiten (Moduls) zu produzieren, die sich in den ueblichen Lehrbetrieb integrieren lassen. In Freiburg wurden bis-

her vier verschiedene Programmtypen mit insgesamt rund dreissig verschiedenen Lehrangeboten fuer Studenten der Biologie und Mathematik entwickelt. Beim ersten Typ handelt es sich um ein Selbsthilfeprogramm, mit dem Studienanfuehrer ihre Kenntnisse testen und kontrollieren koennen, ob sie die Voraussetzungen fuer ihr Studium mitbringen. Zum zweiten Typ gehoeren Uebungsprogramme in der Art des klassischen computerunterstuetzten Unterrichts. Die dritte Gruppe von Programmen bietet die Hilfe des Computers Simulationen vorzunehmen. Das ist vor allem im Bereich der Genetik von Bedeutung: Versuche, die fruher Wochen in Anspruch nahmen, koennen so in wenigen Sekunden simuliert werden. Der vierte in Freiburg untersuchte Anwendungsbereich des Computers ist die Datensammlung, -speicherung und -auswertung der Computer als Lexikon.

(„Kulturbrief“, Bonn)

komme eine

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

Freitag, 27. 12.

הכרזה

Freitag, 27. 12. 1974

ISRAEL NACHRICHTEN ישראלי

9

Wirtschaftsrundschau

Abkommen mit der Europäischen Gemeinschaft — eine Chance, aber nicht mehr

Von E. JACOB

Die israelischen Fruchtsaftfabriken, die in dieser Saison ausserordentlich grosse Schwierigkeiten haben und die ausser der Absatzkrise in Europa noch mit dem Problem eines Zollsatzes von 20 Prozent zu kämpfen haben, werden eine wesentliche Erleichterung verspüren, wenn das jetzt mit der Europäischen Gemeinschaft ausgehandelte Abkommen in Kraft tritt. Der Zollsatz wird nämlich dann von 20 auf 4 Prozent gesenkt werden. Das ist einer der grossen Vorteile, die in diesem Abkommen enthalten ist, das der Generaldirektor des Finanzministeriums, Agmon, in überschwenglichen Worten als "revolutionäre Wandlung" in unserer Wirtschaft bezeichnet.

Noch ist das Abkommen nicht perfekt, es gibt noch einen Streit um die Vorteile, die gewissen jungen Industrien Israels eingeräumt werden sollen. Die Minister der EG müssen den Entwurf des Vertrages bestätigen, und nachher muss er von allen EG-Staaten ratifiziert werden. Dennoch sind alle Beteiligten optimistisch und glauben, dass der Vertrag am 1. Juli 1975 in Kraft treten kann.

Das Abkommen mit der EG sieht unterschiedliche Regelungen für israelische Agrarprodukte und für Industrieprodukte vor. Für Industrieprodukte gilt der Grundsatz, dass Israel bereits ab 1977 zollfrei nach Europa liefern kann. Die Europäische Gemeinschaft erkennt jedoch verarbeitete landwirtschaftliche Produkte (Fruchtsäfte, Konserven usw.) nicht als Industrieprodukte an, sondern rechnet sie zur Landwirtschaft. Für den Sektor Landwirtschaft wird der Zoll von im Durchschnitt 20 Prozent auf 6 Prozent gesenkt werden, und für Orangesäfte wird er ab 1978 sogar nur 4 Prozent ausmachen. Gegenüber allen europäischen Ländern ist das eine

wichtige Errungenschaft: mit Ausnahme von England, Grossbritannien hat bisher neben Zitrusfrüchten auch Säfte zollfrei von Israel abgenommen. In Zukunft wird dort also ein Zoll von 4 Prozent erhoben werden. Die israelischen Zitruspflanzler wie auch die Fruchtsaftfabriken glauben jedoch, dass sie angesichts der ständigen Verbindung mit dem britischen Markt auch bei einem Zollsatz von 4 Prozent unsere Produkte dort weiter verkaufen können.

DIE INDUSTRIE WURDE "AUFGEHALTEN"

Die Europäische Gemeinschaft hat sich prinzipiell bereit erklärt, ab 1977 israelische Industrieprodukte zollfrei nach Europa gelangen zu lassen. Israel machte bei den Verhandlungen mit den Vertretern der EG immer geltend, dass Israels Industrie wegen ihrer Anlaufschwierigkeiten für eine Übergangszeit geschützt werden müsse, wobei über das Ausmass der "Schutzfrist" Meinungsverschiedenheiten bestanden.

Am Ende einigte man sich auf eine "Anfängliche" der europäischen Industrieprodukte nach Israel. 60 Prozent der europäischen Industrieprodukte werden ab 1977 von allen Zöllen befreit werden, für 40 Prozent, die sich auf "empfindliche Produkte" beziehen, wird eine Schutzfrist eingeräumt, die sich bis 1989 erstrecken kann. Israel hat ausserdem um einen weiteren Schutz für gewisse junge Industrien nachgesucht. Über diesen Punkt steht eine Entscheidung noch bevor.

Die Vertreter Israels erkennen an, dass die Sprecher der EG den israelischen Wünschen hinsichtlich der israelischen Industrieprodukte beträchtlich entgegen gekommen sind. Un-

ter anderem wurde vereinbart, dass eine sofortige Erleichterung für Textilexporte und für Chemikalien in Kraft treten solle.

Andererseits musste sich Israel auf folgende Einschränkungen einlassen: für eine kleine Gruppe von Industrieprodukten wird es keinen kompletten Zollverzicht seitens der EG geben, sondern die Zollfreiheit wird nur für eine bestimmte Quote eingeräumt werden. Das Quotensystem bezieht sich u.a. auf einige Chemikalien (Bromide), Baumwollwaren, Konfektion usw. Ab 1980 sollen jedoch auch diese einschneidenden Quotenbestimmungen aufgehoben werden.

Noch eine Konzession Israels: unsere Vertreter mussten zustimmen, dass Israel für eine kleine Gruppe europäischer Agrarprodukte Einfuhrerleichterungen gewährt. Ausserdem sollen bis 1985 alle administrativen Einfuhrbeschränkungen beseitigt werden.

BOFFENUNGEN UND GEFAHREN

Im Jahr 1974 führte Israel aus seinen Fabriken Waren im Wert von 750 Millionen Dollar nach Europa. Zum Teil ist das Zurückbleiben unserer Exporte auf die Zollbeschränkungen zurückzuführen, denen israelische Waren in Europa unterliegen.

Wenn die Zollsenkung fallen, so ist ein grosser Markt für israelische Waren offen. Dies bedeutet jedoch noch nicht, dass unsere Industrie sich automatisch in Europa "siegreich" durchsetzen kann. Sie wird auch nach der Zollsenkung auf grosse Konkurrenz treffen. Die ständige Inflation in Israel und die dauernden Kostensteigerungen können unter Umständen die Vorteile aufheben, die aus der Zollsenkung ergeben. Israel

Wirtschaft hat eine grosse Chance vor sich, aber erst die Zukunft wird zeigen, ob diese Chance von uns entsprechend ausgenutzt werden kann.

Die Chance ist unsicher, dagegen ist eine gewisse Gefahr um so sicherer. Die Gefahr besteht darin, dass ab 1977 die Zölle für 60 Prozent der Lieferungen Europas nach Israel gesenkt und bis 1980 völlig beseitigt werden. Spätestens 1980 werden sich also viele israelische Industrien einem ungehemmten Zustrom europäischer Waren gegenübersehen, und die kleinen Fabriken werden sich hinsichtlich der Preise und der Qualität auf die zu erwartende Konkurrenz einstellen müssen. Bereits die bisherigen Zollbeschränkungen stiessen ständig auf harten Widerstand der israelischen Industrie. Es bleibt abzuwarten, ob sie diese Zeit bis 1980 wirklich ausnutzen und dann konkurrenzfähig sein wird. Zur Erzielung der Konkurrenzfähigkeit gehören eine gute Leitung (Management), eine massvolle Lohnpolitik und eine entsprechende Steuergestaltung.

Aus der Aufzählung dieser Faktoren ergibt sich, dass die Industrie zusammenarbeiten müssen, um die Industrie auf das Schicksalsdatum vom 1. Januar 1980 vorzubereiten. Bis dahin kann sich natürlich noch einiges ereignen. Israel hat bei der Ausarbeitung des Vertragsentwurfes auch Vorbehalte angemeldet. Er hat u.a. erklärt, dass es neue Forderungen stellen wird, wenn etwa die Europäische Gemeinschaft in Zukunft anderen Ländern grössere Vergünstigungen zugestehen sollte.

WARNENDE BEISPIELE

Von Israel selbst wird es zum grössten Teil abhängen, ob der neue Vertrag mit der Mittelmeer-Freihandelszone für unsere Wirtschaft einen grossen Aufschwung bringen kann. Wir haben eine Chance vor uns, aber nicht mehr.

In diesem Zusammenhang sollen wir an zwei warnende Beispiele denken. In der Vergangenheit hatte sich Israel verzweifelt bemüht, assoziiertes Mitglied der EG zu werden, und 1967 hätten wir dieses Ziel fast erreicht, wenn nicht die Franzosen ein Veto eingelegt hätten. Die EG hat zwei assoziierte Mitglieder aufgenommen, nämlich Griechenland und die Türkei. Beiden Ländern wurden Zollfreiheit einseitig und Schutzfristen für die einheimischen Industrien auf der anderen Seite bewilligt. Ausserdem bekamen sie noch von der EG grössere Anteile.

Trotzdem hat das Assoziationsverhältnis beiden Staaten nicht das Heil gebracht. Weder Griechenland noch die Türkei haben eine wirkliche Wirtschaftsrevolution durchgemacht, und die Regierung von Istanbul musste die Rückkehr zur Anpflanzung von Opium (Opium) gestatten. Die Wirtschaftsrevolution blieb aus, weil beide Länder nicht die nötige Luft zum Aufbruch hatten, um die ihnen gebotenen Möglichkeiten schnell auszunutzen. Sie liefen lieber landwirtschaftliche Produkte und Gasterbeiter ins Ausland, statt sich mit Hochdruck auf eine modernisierte Industrie umzustellen. Hier ist Israel auch ohne Assoziierung weiter vorwärts geschritten. Der Durchbruch zum Export ist jedoch bis heute ausgeblieben. Ob wir ihn erzielen werden, wird nicht zuletzt von der Vernunft unserer Regierung und der Hinstadt, sowie von der Tüchtigkeit der Industrie und ihrer Vertreter abhängen.

ÜBERSCHNITT DER WIRTSCHAFT

STEUERN

Der Staat konnte im letzten Jahre dem Bürger erheblich mehr an Steuern abnehmen. Im Oktober 1973 hatte er etwa 582 Millionen IL Einkommensteuer und 481 Millionen IL indirekte Steuern kassiert. Im Oktober 1974 hatten sich die Einnahmen an Einkommensteuer auf 903 Millionen IL und an indirekten Steuern auf 1,078 Milliarden IL erhöht. Bei allem, was die Einkünfte aus Einkommensteuern nach Meinung eines neuen Gutachtens nur ein Minimum dessen, was eigentlich hätte einkommen können. In diesem Gutachten, das der Generalsekretär der Hinstadt, Meschel, vorgelegt wurde, (und das von dem Journalisten Baruch Nadel stammt), wird die Summe der hinterzogenen Einkommensteuern auf nicht weniger als 15 Milliarden IL geschätzt.

IMPORT

Trotz Verschlechterung der allgemeinen Handelsbedingungen (terus of trade) Israels haben sich überraschenderweise die Preise für Importe im dritten Vierteljahr 1974 um 4 Prozent verringert. Der Grund der Preisrückgang ist ebenfalls merkwürdig: er ist Ergebnis der Verbilligung von Brennstoff. In der ganzen Welt war im Sommer und bis zum Anfang des Herbstes die Nachfrage nach Brennstoff gefallen.

WOHNUNGSMARKT

In den Monaten Juli bis September gingen in den 12 grössten Orten des Landes die Wohnungsbaukäufe zurück. In der Berichtzeit wurden

über 3.200 Wohnungen verkauft, während in den Monaten April bis Juli 4.100 Wohnungen "abgesetzt" werden konnten.

GEFLÜGELWIRTSCHAFT

Die Regierung wird sicher bald an die Bevölkerung appellieren, mehr Geflügel zu essen, da sich grosse Überschüsse an Geflügel angehäuft haben. Die Landwirte halten 3.000 Tonnen Geflügel in ihren Hühnerställen. 14 bis 15 Wochen zurück, während die Hühner bisher nach 11 bis 2 Wochen verkauft wurden. Die Hühner erreichen daraufhin ein Gewicht von drei Kilo, während im allgemeinen 2,25 Kilo für den Verkauf üblich waren. In den Kühlhäusern sind 3440 Tonnen Geflügel und 1000 Tonnen Geflügelputzen zur Verfügung. Ab Januar wird eine Verringerung in der "Produktion" von Puten eintreten, die etwa bis März andauern wird.

LANDWIRTSCHAFT

16.000 Tonnen Erdnüsse — das ist das Ergebnis der Ernte des Jahres 1974 (im Vergleich zu 30.000 Tonnen im Jahre vorher). Der Erdnuss-Bericht schätzt den Export auf insgesamt 10.000 Tonnen, von denen etwa 9.000 Tonnen bereits verkauft sind. Erdnussölpreise sind die Preise für Erdnüsse im Ausland angestiegen, und in der Saison wird die Ausfuhr von Erdnüssen 6,5 Millionen Dollar einbringen.

ZITRUS

Die Inhaber der Fruchtsaftfabriken haben angesichts der schwierigen Absatzlage dem Zitrus mitgeteilt, dass sie nur 50 Pro-

zent von den für sie berechneten 700.000 Tonnen Früchten abnehmen können. Die Fabriken haben dem Zitrusrat vorgeschlagen, er solle die anderen 50 Prozent auf seine eigene Rechnung kaufen und den Fabriken zur Verarbeitung "auf Vorrat" übergeben. Die Fruchtsaftfabriken sind auf dem Weltmarkt in eine grosse Krise geraten. Da Brasilien Zitruskonzentrate zum Dumping-Preis von 450 Dollar verkauft, während die israelischen Lieferanten 600 Dollar für die Tonne verlangen müssen.

DIAMANTENAUFSUHR

Die Diamantenindustrie meldet rein äusserlich ein Ansteigen der Exporte für November 1974. Die Ausfuhr beliefen sich auf 41,2 Millionen Dollar im Vergleich zu 38,6 Millionen Dollar im November 73. Die Erhöhung beträgt 6,7 Prozent, ist jedoch angesichts der Veränderung der Währungsverhältnisse keine wirkliche Steigerung. Die Gesamtbilanz der Exporte für Januar bis November 1974 zeigt ein Minus: Die Ausfuhr erreichte 509 Millionen Dollar, während sie bis November 1973 auf 530,7 Millionen Dollar gestiegen waren. Anfang 1974 waren die Diamantenindustriellen noch optimistisch gewesen und hatten auf eine Anfuhr von 600 Millionen Dollar gehofft. Jetzt rechnen sie nur mit etwa 550 Millionen Dollar. Der wirkliche Umfang des Rückganges ist noch grösser, wenn man an das Absinken des Dollars und die internationale Preissteigerung denkt.

ZUNEHMENDE ARBEITSLOSIGKEIT IN WESTDEUTSCHLAND

Bonner Regierung muss das wirtschaftspolitische Steuer herumwerfen

Die westdeutsche Regierung hat nach Unterredungen von Kanzler Schmidt mit den Präsidenten Ford beschlossen, die Wirtschaftspolitik radikal zu ändern. An Stelle antinflationistischer Einschränkungen soll erneut eine expansive Politik treten.

Über die Stimmungen in Deutschland hatte sich der Deutsche Industrie- und Handelsverband in einer am Samstag veröffentlichten Stellungnahme Bericht. Wie folgt geussert: Die Konjunkturlage in der Bundesrepublik hat sich weiter verschlechtert. Zu Beginn des Winters 1974-75 befand sich die westdeutsche Wirtschaft

schlossen, dass die Arbeitslosigkeit "irgendwann einmal vorübergehend" in die Nähe einer Million rückt. Die sich verschärfende Lage am Arbeitsmarkt ist vor allem durch den nachlassenden Arbeitskräftebedarf der Wirtschaft bestimmt.

In Oktober waren mit 672.000 Arbeitslosen schon 3 Prozent der abhängig Erwerbsfähigen — das sind saisonbereinigt 3,7 Prozent — arbeitslos. Zusätzlich versuchen zahl-

bisherigen schwachen Bräute der Staatspolitik in kürzester Zeit wieder vernichten und damit zusätzliche Gefahren für den Arbeitsmarkt heraufbeschwören. Auch der Sachverständigenrat zur Begutachtung der gesamtwirtschaftlichen Entwicklung lehnt zusätzliche Sonderprogramme zur Anhebung der Konjunktur ab. Statt dessen ermahnen die "fünf Weisen" die Tarifparteien zu einer stabilisierenden Einkommenspolitik. Gleich-

"ARMES DEUTSCHLAND"

„Was wird 1975 sein? Die Inflation geht weiter, die Pleiade nach, ebenso der Substanzverlust des Vermögens, die Leichtigkeit der Wirtschaftsverhältnisse und die sklavische Einflistung auch der auserwählten Steuerbefreiungen durch die Wirtschaft.“ So heisst es im Geschäftsbericht 1974 der Interfinanz GmbH & Co. KG, Düsseldorf, die sich als grösste westdeutsche Maklerfirma mit dem Verkauf von Unternehmen und Beteiligungen beschäftigt.

Einleitend stellt die Interfinanz in ihrem Geschäftsbericht fest, dass die Angst vor der grossen Krise die Politiker nicht weicht. Die Gewerkschaftsfunktionäre nicht einschüchtern und die Intellektuellen nicht vorsichtig gemacht haben.

Am Schluss des Berichts folgt ein Teil unter d. Überschrift „Armes Deutschland“. Die Fabrikarbeitern machen Türken, Griechen und Jugoslawen, das Management Amerikaner, Holländer und Schweizer, die Europapolitik die Franzosen, die Kultur die Juden. Und wenn die Araber keine deutschen Aktien kaufen, heißt die Bärse im Keller.“

reiche Unternehmen, ihre gegenwärtigen Schwierigkeiten durch kurzweilige Überbrücken. Mitte Oktober lag die Zahl der Kurzarbeiter bei 300.000. Von ihnen entfiel etwa ein Drittel auf den Fahrzeugbau. Darüber hinaus sind vor allem der Maschinenbau und die Elektroindustrie betroffen.

In der wirtschaftspolitischen Diskussion ist mit der Entwicklung eine Akzeptanz der Inflation eingetreten. War noch die Inflationsbekämpfung bis in die letzten Wochen Thema Nummer eins, so stehen die Forderungen nach einer Reduzierung der Arbeitslosigkeit. Eine expansive Wirtschaftspolitik würde aber die

zeitig wird die Bundesbank aufgefordert, die Geldmenge nur massvoll auszuweiten. Nonmehr hat die Bonner Regierung aus Grund der Besprechungen zwischen Präsident Ford und Bundeskanzler Schmidt beschlossen, 10 Milliarden DM in die Wirtschaft zu lenken und mit Hilfe eines Investitionsbonus eine expansive Wirtschaftspolitik zu betreiben. Die Menge der Arbeitslosen soll durch Verringerung der Zahl der Gasterbeiter um eine Million drastisch verkleinert werden. Ohne Zweifel wird die Forderung der Gasterbeiter grosse politische Schwierigkeiten und persönliche Tragödien mit sich bringen.

**SIE HABEN RECHT,
WENN SIE SICH HEUTZUTAGE
ZWEIMAL ÜBERLEGEN,
INS AUSLAND ZU FLIEGEN.
DOCH — DIE VORSTELLUNG
MUSS WEITERGEHEN!
GESCHÄFTE SIND ABZUSCHLIESSEN,
ABKOMMEN ZU TREFFEN,
AUCH IM AUSLAND.
WENN SIE ALSO SCHON FLIEGEN,
LASSEN SIE UNSERE ORGANISATION, FLÜGE
UND VERBINDUNGEN FÜR SIE ARBEITEN.**

SWISSAIR ERWARTET SIE MIT FREUNDLICHER ZUVERLÄSSIGKEIT

„Auf Helmut Frenz“ — mit 10.000 auf Lapid: 12.25 Stern zur Mitte. 12.53 „Das schmerzliche“.

ORGIL: Kommando
ORION: Blazing Saddles
ORNA: Death Wish
RON: Harold and Maude

Einige MDA, Telefon 101.
Einige MDA, Telefon 123.
Einige MDA, Telefon 123.
Einige MDA, Telefon 123.

Die sechs...
zwei...
Die sechs...
zwei...
Die sechs...
zwei...

eröffnet

eröffnet

eröffnet

eröffnet

eröffnet

eröffnet

eröffnet

eröffnet

eröffnet

הכרזה

HEINRICH BOELL: JAHRHUNDERT DER VERTRIEBENEN

Mit besonderer Erlaubnis des Nobelpreisträgers fuer Literatur
Heinrich Boell bringen wir nachstehend den vollen Wortlaut seiner
Rede vor dem 39. Internationalen PEN-Kongress, Jerusalem.

Wenn man fuer unser Jahr-
hundert einen Namen
suchen wird, wird man es wahr-
scheinlich das Jahrhundert der
Vertriebenen und der Gefan-
genen nennen, und wenn man
dann anfangen wird, die Ver-
triebenen und Gefangenen —
weltweit versteht sich — in ih-
rer Zahl zu erfassen, wird man
auf eine Anzahl von Menschen
kommen, mit denen man ganze
Kontinente haette bevölkern
koennte. Wahrlich ein Jahr-
hundert der Rekorde. In ver-
gangenen Jahrhunderten kam
man, wenn man versuchte, die
Menschen in ihrer Anzahl zu
erfassen, die durch Schlachten,
Eroberungen und auch Vertrie-
bungen betroffen waren, auf
Ziffern, die der Groesse einer
Stadt oder einer Region mit-
telers Umfanges entsprachen: ein
vernichtetes Dorf, eine zer-
störte Stadt ging schon in die
Mythen ein und wanderte
durch die Maechen. In unse-
rem gesegneten Jahrhundert
sind es immer gleich Millionen:
sechzig Millionen Opfer des
Zweiten Weltkrieges allein in
Europa, sechs Millionen euro-
paäische Juden ermordet, auf
vierzig Millionen Tote schätzt
man die Opfer Stalins allein
in der Sowjetunion, und wenn
ich solche Zahlen ausspreche,
muss ich schon zittern vor dem,
der es besser weiss oder zu
wissen glaubt und mir wider-
spricht, indem er feststellt:
Nein, es waren nur vier, nur
fuenfzig, nur fuenfunddreissig
Millionen — oder es kommt
ein anderer, der mir vorrech-
net, dass es mehr waren: sieb-
zig, sieben, fuenfundvierzig
Millionen. So drückt sich der
Geist unseres Jahrhunderts in
fuhrerlichen Auseinandersetz-
ungen um runde Zahlen aus.
Hinter all diesen abgerundeten
Zahlen verschwindet der Ein-
zelne immer mehr, bis er un-
sichtbar wird im Dicksicht riva-
lisierender Statistiken. Wenn ich
lese, dass zum Schutz des ame-
rikanischen Prasidenten in To-
kio 160.000 Polizeibeamte auf-
geboten waren — und das an-
lässlich eines Besuches, dem
man fast nur symbolische Be-
deutung zusprach, und dass
mehr als eine Million Men-
schen beim gleichen Anlass de-
monstrierten und drei Millio-
nen streikten — dass also an-
lässlich dieses symbolischen
Besuchs mehr Menschen mobi-
lisiert waren als Israel Einwoh-
ner hat wird da nicht jegliche
Form der Fiktion, und sei es
im aufwendigsten Gruesfilm,
zur laecherlichen Farce ange-
sichts der Wirklichkeit?

Koennen wir grosse Zahlen,
mit denen Menschen erfasst
werden, noch begreifen? Und
gibt es da nicht noch etwas
fuhrerlicher Neues: eine inter-
nationale Rivalität, die sich
ausdrückt in einer wahnsin-
nigen Konkurrenz, die da sagt:
Nein, nein, wir haben die meis-
ten Toten gehabt, mehr als
Ihr, wir haben mehr Vertriebe-
ne, mehr Gefangene als Ihr.
Wie werden wir mit dieser
fuhrerlichen Art moderner
Opfer-Buchfuhrung fertig, in
der Tote zu Kapital werden?
Und wenn dann noch ideologi-
sche oder weltanschauliche In-
terpretation hinzukommt, die
sich anmasst, die Toten, die
Vertriebenen, die Gefangenen
in garbischer Weise zu unter-
teilen, indem man von notwen-
digen Massnahmen, unvermeid-
lichen Korrekturen und Opfern
spricht, dann werden die Fried-
hoefe, sichtbare und unsichtba-
re, fast zu Boersen, an denen
Tod und Vertriebung gehan-
delt werden.

ELEND DES EXILS

Befreie ich die Vertriebenen
und Gefangenen von der ideo-
logischen Verkleidung, in der
sie zum Spekulationsobjekt, zur
demagogischen Reserve in La-
ger werden und suche ein
Wort fuer die internationale
Gleichheit ihres Zustandes, so
helfe mir kein besseres Wort

ein als das deutsche Wort
Elend, ein Urbild des Wortes
Ausland, aber nicht im touri-
stischen Sinne zu verstehen,
nicht im Sinn von „ins Aus-
land fahren“, sondern im Sin-
ne von in der Fremde, fremd,
ein Fremder sein, dessen Elend
noch an irgendeiner Boerse fuer
internationale Interessen gehan-
delt wird.
Nun gibt es eine geistes-
geschichtliche Tradition, die die-
ses Fremdsein metaphysisch in-
terpretiert: sind wir nicht alle
fremd auf dieser Erde? Fremd
im eigenen Land, in der eigen-
en Familie, und gibt es da
nicht Augenblicke, wo einem
die eigene Hand so fremd wird
wie die eigene Wohnung? Und
fuehrt nicht ueberhaupt die
Menschheitsgeschichte mit Ver-
triebung — aus dem Paradies
— an, und ist nicht Vertrieben-
heit der uns angemessene und
zugemessene Dauerzustand? Ich
glaube nicht, dass nur Dichter,
Denker, Gottesgelehrte so emp-
finden — sie sind nur glueckli-
cher als die anderen, weil sie
ihrer Fremdheit Ausdruck ver-
leihen koennen. Ich will diese
metaphysische und so dialekti-
sche — wie poetische Dimension
des Vertriebens nicht leug-
nen, noch verleugnen, ich frage
mich nur, ob wir, die wir uns
Autoren und Intellektuelle nen-
nen, noch teilhaben sollten an
den beiden Spielen, dem ein-
en, dem Boersenspiel, bei dem
man das Elend in politisches

seiner Vertreibung bodenlos ge-
wesen, aber sprachlos nie, und
was es zusammengehalten hat,
seine Kultur ausgemacht hat, ist
vor allem die Ueberlieferung
der Texte gewesen, und so war
es in seiner Sprache immer zu
Hause.

VOELKER- WANDERUNG UND SPRACHE

Und es gibt da noch eine
grausame Voraussetzung, dass
der, der die Vertreibung und



Heinrich Böll:
Staub und Stille

die Angst vor ihr kennt, in
den grausamen Zwang geriet,
andere zu vertreiben, auf der
Suche nach einer neuen Heimat
andere in jenen Zustand ver-
setzt, dem er gerade entzogen
ist. Voelkerwanderung, das
klingt so freundlich, weil Wan-

gewissen Wohlstandes, das
macht so vieles an uns und fuer
uns so problematisch wie miss-
verständlich — wir haben un-
serer Sprache erst sehr spaet in
unserer Geschichte die volle
Ehre erwiesen, und wir verdan-
ken den endgueltigen Besitz
unserer grossen und schoenen
Sprache der Bibeluebersetzung
des Martin Luther, und wir
sind nicht das einzige europaei-
sche Volk, dem die Unuermess-
lichkeit der Bibel im strengsten
Sinn des Wortes ihre eigene
Sprache erst erschloss und sie
aus der Unterdrueckung durch
ein verrottetes Latein befreite.
Die Verachtlichkeit, dem
Deutschen gegenüber entdeckte
ich neulich im Dialekt mei-
ner Heimat an dem Wort „ver-
doetscht“, was so viel bedeutet
wie bloeds, dumms oder auch
um es jiddisch auszudruecken,
ungefuehr die Bedeutung von
mieschugge hat. Spaet auch,
vielleicht sogar zu spaet, sind
wir Deutsche auch Nationalis-
ten geworden — desto grund-
licher und grauslicher wurden
wir es, und wie ich meine, de-
sto grundlicher auch davon
kurirt.

ZERSTOERUNG UND HEIMAT

Und wenn ich nur als Autor
zur Kongressbühne etwas sage,
so kann ich es natürlich nur
als Person und als solche un-

zer Voelker zerstört, das Blut
von Millionen vergossen — und
fast die Haelfte Europas be-
stand aus displaced persons.
Unsere Vaeter — ich muss hier
gerechterweise meinen eigenen
Vaeter ausschliessen, der leiden-
schaftlich gern umzog — in ih-
rer naiven Sesshaftigkeit hatten
uns den Spruch ueberliefert:
dreimal umgezogen ist soviel
wie bankrott gemacht. Und
nun war dieser „Umzug“ fuer
unzaehliche Menschen zur per-
manenten Lebensform gewor-
den, ob in Lagern, Wartesaalen,
Heimen, zerstörten Staedten
lebend — wir waren alle depla-
ziert — und nicht nur physisch.
Ich erinnere mich gesagelter
Gespraeche ueber die Frage, ob
man Kinder in einer zerstör-
ten Grossstadt aufwachsen las-
sen — oder besser mit ihnen
auf Land ziehen sollte: wuer-
de der Anblick der totalen Zer-
stoerung ihnen nicht schaden,
wo die leibliche Existenz in ei-
ner zerstörten Stadt ohnehin
kaum aufrecht zu erhalten war.
Die Frage: zerstörte Stadt
oder heil gebildenes Dorf, war
eine ernste Frage, wo man
doch ein wenig Boden unter
den Fuesen — und auch Hei-
mat suchte. Wir entschlossen
uns, in das fast total zerstörte
Koeln zu ziehen, in dem es
noch einige Erkennungszeichen
des „kulturellen Erbes“ gab.
Unsere Kinder wuchsen also
mitten in den Truemern auf.

aufwuchs, die Ueberreste eines
wahnwitzigen Krieges, wenig-
stens als Spielplatz nicht nur
brauchbar, sondern ideal zu fin-
den? Es mag in meiner Ueber-
legung ein Schuss Nihilismus
gesteckt haben, aber war es
noch oder schon Nihilismus, als
unser eelster Sohn nach einem
Besuch in einem der heiblich-
sten Teile Englands, in Surrey,
wo er bei guten Freunden in
einer Villa mit herrlichem Gar-
ten und einer klassischen Nut-
sery gewohnt hatte — als der
Dreissjaehrige, waehrend der Zug
von Ostende in den Koelner
Hauptbahnhof einfuhr, erleich-
ert zurief: Endlich wieder
Truemme! Und wir begreifen:
er war wieder zu Hause, diese
zerstörte Stadt war seine Hei-
mat, und wenn wir uns aller
poetisch-metaphysischen Tricks
enthaltend, so muesset wir zu-
geben: es war auch unsere.

STAUB UND STILLE

Was noch zu meiner Erin-
nerung gehoert der Staub und
die Stille. Der Fuder der Zer-
stoerung drang durch alle Rit-
zen, setzte sich in Wunden,
Buecher, Manuskripte, auf
Brot und die Suppe, er war ver-
mischt mit der Luft, sie waren
ein Herz und eine Seele. Ja, waren
gegen alle Vernunft als
Herakles und Sisyphus diese
Unuermesslichkeit des Staebes zu
bekampfen, wie ihn eine zer-
störte Grossstadt hervorbringt:

ist kein abgeschlossener Vor-
gang wie eine Operation, die
schneidet fort wie Paralyse, es
broeckelt allenthalben, bricht
dann zusammen. Der freiwilli-
ge, weder durch Sprengung
noch sonstige skulte Gewalt be-
wirkte Einsturz einer hohen
Giebelmauer ist ein unvorstell-
licher Anblick; in irgendeiner,
nicht vorstellbaren, schon ge-
nicht berechenbaren Sekunde
gibt dieses schoene, geordnete,
in Zuversicht und Lust zusam-
mengefuellte Gebilde nach; es
zaehlt, fast unhoerbar, tickend,
knisternd, vom Datum seiner
Entstehung auf Null zurueck —
auch beim Abschnus von Rak-
eten wird auf Null und Nichts
zurueckgezuehlt — und gibt
sich auf. Das war unsere neue
Heimat und wir nahmen sie
an. Spaeter brach uns, wenn
wir unzerstörte Staedte sahen,
der Angstschweis aus, noch
spaeter dann, als wir nicht ins
Elend, sondern ins Ausland
fahren konnten, spuerete man,
was man gehabt hatte. Nun, ich
moechte das englisch ausdrue-
cken: it was not very pleasant
to be a German — and it still
is not.

PROBLEMATIK DES DEUTSCHTUMS

Dass wir Deutsche waren,
war uns vor 33 zu selbstver-
staendlich gewesen, als dass wir
viel darueber nachgedacht haet-
ten: es war uns auch zu gewis-
sen, wir waren dessen zu sicher,
denn wahrscheinlich ist ja das
Wort deutsch ohnehin in dem
Druck zwischen Aachen,
Mainz und Koeln entstanden.
Wir waren sozusagen gebo-
ren deutsch, schrieben, sprachen,
lasen deutsch, nahmen das
nicht so ernst. Wie fuerst-
lich erntet er geirrend koenig,
denklich zu sein, bekannnt, wie
1933? „Ja“, spueren und 1945 und
natuerlich zwischen diesen bei-
den Daten. Haette mich jemand
vor 1933 gefragt, welche Ele-
mente ich als bestimmend fuer
mich und eine moegliche Ri-
stanz als Autor bezeichnen
wuerde, so haette ich wahr-
scheinlich drei Elemente in fol-
gender Reihenfolge genannt:
den Rhein, Koeln und den
Katholizismus, der fuer den
Sechshundjaehrigen mindestens
so ambivalent war wie er fuer
den Sechszehnjahrigen
ist. Das Deutsche als ein be-
stimmendes Element einer intel-
lektuellen Existenz zu benen-
nen waere mir nicht eingefal-
len: es war zu selbstverstaen-
dlich. Den Luxus, sich innerlich
und wo immer moeglich und
notwendig, auch ausserlich,
von den Deutschen in den
Jahren zwischen 1933 und 1945
zu distanzieren, wollen wir ge-
meinsam einem zwanzig- bis
fuenfundzwanzigjaehrigen in
Notzeiten gestatten? — diesen
Luxus habe ich erst 1945 ab-
gelegt, als es drümen und drü-
men nichts mehr einbrachte, ei-
ner zu sein — abgelegt auch
angesichts des Opportunismus
anderer, die ploetzlich taten,
als waeren sie keine. Ich bin
einer, und als solcher wuensche
ich dem Kongress einen guten
Verlauf und bedanke mich fuer
die Gastfreundschaft der Stadt
und Jerusalem, die in unser aller
zerstörtes Erbe einbezogen ist.

KURZ NOTIERT

Für den Protest des
deutschen PEN-Zentrums ge-
gen die anti-israelische
UNESCO-Aktion hat sich der
Präsident des bundesdeutschen
PEN-Zentrums Hermann Krenz
besonders eingesetzt, un-
abhängig von der Aktion ein-
iger Schriftsteller, die mit Böll
zusammen protestiert haben.
Der PEN der BRD umfasst
467 Mitglieder — Schriftsteller,
Verleger, auch einige Politiker
wie Minister Bahr oder Ex-
kanzler Willy Brandt. „Wir
sind ein politischer, aber nicht
parteilichtlicher Klub“, erklä-
te Hermann Krenz unserer
Korrespondentin. „Die Forde-
rung nach Frieden, auch
Freundschaft unter den Schrif-
tstellern aller Welt, für die Frei-
heit des Wortes, der Presse,
der Kritik an allen Regimen-
gen — das sind alles politi-
sche Forderungen“.

LITERATUR UND KUNST

Kapital zu verwandeln sucht,
und dem anderen, dem meta-
physisch, dialektisch-poetischen
Spiel? Ich weiss keine Antwort
auf diese Frage, ich stelle sie
nur. Und ich setze dabei vor-
aus, dass wir — zwischen die-
sen beiden Spielen stehend —
nicht nur aus dem eigenen Volk
vertrieben und heimatlos wer-
den koennen, sondern beides
auch im eigenen Volk und
innerhalb seiner staatlichen Or-
ganisation. Ich zitiere den ru-
ssischen Dichter Jossif Brodski,
einen Vertriebenen: „Sprache
ist etwas viel Aelteres und Un-
vermeidlicheres als der Staat.
Ich gehore zur russischen
Sprache. Was den Staat betrifft,
ist meiner Meinung nach das
Mass der Vaterlandsloiebe eines
Schriftstellers nicht der Eid
von einer hohen Plattform, son-
dern die Art und Weise, wie er
in der Sprache der Menschen
schreibt, unter denen er lebt.“
Wenn wir hier in Jerusalem
ueber „kulturelles Erbe und die
schoepferische Kraft in der Li-
teratur unserer Zeit“ sprechen,
so erscheint mir dieses Zitat
fast wie ein Motto. Denn ich
koennte mir vorstellen, dass
der erste juedische Staat, Israel,
in der zweitausendjaehrigen
Geschichte der Vertriebung des
juedischen Volkes, als neues
Element im kulturellen Erbe,
eine neue Dimension in die
juedische Literatur bringt,
moeglicherweise auch Proble-
me, die ich nicht beurteilen,
wohl aber ahnen kann. Es war
gewiss kein Zufall, dass das is-
raelische PEN-Zentrum auf die
Idee gekommen ist, Tradition
und Gegenwartsliteratur zum
Thema eines Kongresses zu ma-
chen, und so ist dieser Kong-
ress an diesem Ort hier gut
angehoben. Es gibt da noch
ein deutsches Wort, von dem
ich nicht weiss, ob es ueberset-
zbar ist, es ist das Wort boden-
los. Das juedische Volk ist sich

derm und Wanderung so fried-
liche Worte sind. In Wahrheit
war Voelkerwanderung immer
auch Voelkerverdruegung, das
ging nie ohne Gewalt, da wur-
de verschleppt, mitgeschleppt,
zurueckgelassen; Klimatisch-ge-
ologische oder politische Ver-
ursache — und dieser Traum
der Voelker, die aus Nacht und
Nebel des Nordens in die sued-
liche Sonne wollten. Und was
brachten die Verdruegten, die
andere verdruegten, mit ihren
Gott, ihre Goetter, ihre Goe-
tzen — und ihre Sprache. Spra-
che ist das leichteste Gepaeck
— und eine schwere Last, wenn
man in die Fremde kommt, und
mitnehmen kann man fast im-
mer nur, was man im Kopf
und im Herzen hat: die My-
then und Maechen, die Erin-
nerungen, eigene und die Erin-
nerungen anderer, mit denen
man die Sprache gemeinsam
hat. Es ist ja kein Zufall, dass
jede Unterdrueckung mit der
Unterdrueckung der Sprache
aufhaengt — und damit auch der
Unterdrueckung der Literatur,
wenn man unter Literatur nicht
ausschliesslich das Geschriebe-
ne versteht. Es gibt Beispiele
genug, das irische Volk, das
juedische, das polnische, und
arme Voelker wie die gesann-
ten, die stueendig Unterdrue-
ckung erlitten mussten und er-
leideten mussten, oder wie das
juedische Volk stueendig mit
dem Stab in der Hand auf der
Schwelle ihres Hauses in Angst
vor Pogromen und Vertriebung
leben mussten, sind nur in ih-
rer Sprache aufgehoben.

DIE DEUTSCHEN UND DIE BIBEL

Wir Deutschen — auch nie
ein sehr reiches Volk, wohl
zum ersten Mal in unserer Ge-
schichte an der Schwelle eines

vermeidlicher Weise person-
lich. Ich muss auf das Material
zu sprechen kommen, indem
ich mich — und nicht nur mich
als Person — auszudruecken
versuche. Denken wir einen Aus-
blick lang an den Zustand
der Welt, Europas, Deutsch-
lands im Jahre 1945. An den
geschichtlichen Augenblick, in
dem die zusammengeschnürte
Blut- und Bodenlehre der Na-
zis sich auf eine fuhrerliche
Weise in ihrer Umkehrung ver-
wirklicht hatte: der Boden gan-

und — so frage ich mich heute
— wurden sie, die Truemern,
ihre kulturellen Erbe? Erst viel
spaeter fiel mir ein und auf,
dass die Truemern ideale, wenn
auch partiell gefaehrliche Spiel-
plaetze waren, weil man in ih-
nen beides spielen konnte: Auf-
bau und Zerstörung; immerhin
gab's Steine. Mauerreste, Eisen-
trichter genug und nach wen-
igen Jahren wuchsen Bauma-
n und Blumen in den Ruinen,
und war es nicht das Recht ei-
nes neuen Geschlechts, das da



Grafik und Literatur: Illustration zu Franz Kafkas
„Ein Landmann“ von Archibald Bayne
(aus einer Ausstellung „Kunst zu Kafka“)

JOSEF

... Auf der Grundlage
... des US-Kongress
... wird über den
... demnachst ein
... amerikanisches
... gedruckt. Die
... soll Woody Allen

GRETE MOSHEIM WIRD 70

"EINE KLEINE SEHNSUCHT..."

manne Ollick und Niederlage
 Anführung wie auch Elend, doch
 eigentlich wurde ihm, trotz sei-
 nes jammervollen Endes, das
 Schicksalste nicht erspart, denn
 er ist wenigstens Hiders Hor-
 den nicht, in die Hände gefal-
 len. An seinem Sterbeshort zu-
 gen immerhin noch Freunde
 und Verehrer in Mengen von
 bei „die festerlicher Zug“: So
 am Morgensterben war dabei
 auch Friedrika Zwerg, die
 Frau Stefans, sein Freund Ste-
 fan Fingal und viele andere.
 Sein Sterben freilich war
 nicht leicht, nicht, wie er es
 seinen einen Monat vor seinem
 Tod in der „Legende vom
 Heiligen Trinker“ gewünscht
 hatte: „Geht Gott um allen,
 um Trinker, einen so leicht-
 sen und so schönen Tod“.
 „Vielmehr fieberte er und litt,
 weil man ihm im Armpensal
 festgebunden hatte, als er fort-
 wollte, ihm auch nicht in einer
 Trinkerhallstatt, sachge-
 mäß befähigt, so dass aus
 einer zufälligen Erklärung eine
 Prognose wurde, die in eine
 Ungenutzendlung überließ.

Vor etlichen Wochen fanden in unseren Museen eine repräsentative Feier zu Ehren von Max Reinhardt nachträglich gefeiert, an der Geburtstag der Stadt der Saal war überfüllt, da viele hundert von Besuchern mit Einladungen auswärts und unverrückter Saalbesetzung mussten; Meyer Weitz (in kernigem amerikanischen Jiddisch) und Gottfried Reinhardt waren die Hauptredner. Ora Porat mit Charnie und Verve die Zeremonienmeisterin, und das Hauptstück der Abends war der von Gottfried Reinhardt gedrehte Dokumentarfilm über seinen Vater, zu dem er alle noch überlebenden Künstler aus der grossen Reinhardt-Zeit zur Teilnahme aufgefordert hatte. Da sahen wir nun die Idole unserer Jugend, die Bergner, die Wessely, die beiden Hörbiger, die Thimigs und jedesmal wenn ein vertrautes Gesicht erschien, ging eine freudige Bewegung durch das Publikum, das seine Lieb-

linge dankbar begrüßte. Und da war auch ein zartes Fein-Gesicht, das wir so gut kannten. — Grete Mosheim und sie sang das Lied aus "Phäa" von Fritz v. Urrau, das sie erstmalig vor fast Jahren, genau gesagt am Mai 1930 im Deutschen Theater zu Berlin gesungen hat. "Eine kleine Senesucht" braucht jeder, um glücklich sein zu können, und sie sang so schön und schön, die Musik von Friedrich Holländer und wieder wie damals war es die Zuschauer, die weinten es die gleichen? — gerührt von der Annart und dem natürlichen Humor der Grete Mosheim, die fast alle in "Phäa" zum Siegf führte. Am 7. Januar 1975 wurde Grete Mosheim 70 Jahre alt. Nachdem sie schon als 17-Jährige auf der Bühne der Berliner Kammerspiele ihr Debüt erfolgreich absolviert hatte, ihre ersten Rollen waren die jugendlichen Heldeninnen in "A

Heidelbergs und im "Rambold" eine Seebühnerin gewesen, die stiftete die Tochter des jüdischen Berliner Sanitätsrats Dr. Meißner schnell in die Prominenten vor. In Bondebs Gefangenschaft konnte sie sich neben Heidegger, Thümpin und Ernst Deutsch in "Marcel Proust" spielen sie neben ihrem ersten Gasten Oskar Homolka zu reifte zur echten Tragödin. Aber aber behielt sie ihre zuverherbarte Natürlichkeit, was machte sie auch im deutschen Tonfilm zum Publikumsliebling.

Mit dem Jahre 1933 war dieser Lebensabschnitt zu Ende. Auch Grete Meisner ging in amerikanische Exil, spielte in der USA Theater und im Film. Nach dem Bundesrepublik zurück und lebte als Charakterdarstellerin wieder kostbarer Besitz der deutschen Bühne.

ALFRED KRANENBURG

ALFRED FRANKENSTEIN

Fast aus den Worten des biblischen Buches, Hiob, begann Joseph Roth sein Geschichtchen von Mendel Singer, dem kriegsgegebenen jüdischen Landmann aus Woiwynien, der, geprüft und mit Unglück geschlagen, wird, um erst am Ende seines Lebens von Gott wieder erhoben und gesegnet zu werden. „Es war ein Mann im Lande Uz“, der „hieß Hiob“, lautet der Auftakt im biblischen Buch Hiob. „Derselbe war schlecht und nicht recht, gottesfürchtig und nicht Böse“. Dann folgt die Aufzählung der Besitztümer: sieben Söhne und drei Töchter, zahlreiche Vieh und große Gesinde. Joseph Roth erzählt ähnlich an. „Vor vielen Jahren lebte in Zechmon ein Mann namens Mendel Singer. Er war fromm, gottesfürchtig und gewöhnlich, ein ganz allseitiger Jude“. Von hier aber weicht er ab in seine eigene Richtung, denn er will, wie es im Untertitel heisst, den „Roman eines einfachen Mannes“ schildern, keines Reichen und grossen, sondern eines schlichten.

geschichte von Eliot". Was den besonderen Zauber dieser Erzählung ausmacht, ist aber vor allem der Volkston, den Joseph Roth hier vorzählt. Man trifft sie wieder, kommt die glänzende Milieuerschleierung sowohl des osteuropäischen Süds wie auch des jüdischen Viertels in Amerika zu Beginn dieses Jahrhunderts.

Wetruhm erwarb. Der kiel-
schlaume Mann gibt als
"harter Journalist" viele
ungen drucken, wenn sie
Feuilletons, die, wie ein Ki-
ker schreibt, "bei aller Sa-
klichkeit einen ebenso prä-
poerischen Zauber besitzen",
die Feuilletons seines alten
Freundes Alfred Polgar, de-
ses Meisters der kleinen For-
zeugen des Roth laut eigene
Zeugnis "die sprachliche Ki-
kutsankheit" gelernt hat.
Roth hatte nach Stun-
um und Kriegsdiäten begonne
ausgedehnte Reisen für "se-
ne" Zeitungen zu unternehme-
er lebte in Hotels und schrieb
seine Feuilletons und spä-
die Romane mit seiner win-
gen, präzisen Schrift in Kaffee-
häusern. Im Jahre 1926 find-
wir ihn z.B. in Paris, wo er
für die "Frankfurter Zeitung"
berichtet, ebenso wie als Re-
porter in Russland, er schreibt
für den "Berliner Börsen-Con-
sier" und für viele ande-

kannte Glück und Nieder-
aufstieg wie auch Elend; eigentlich wurde ihm, trotz
seiner jammervollen Ent-
schlossenheit noch erspart, er
ist es wenigstens Hitlers
den nicht in die Hände ge-
fallen. An seinem Sterbebett
kam immerhin noch Freud
zu Besuch in Mengen
bei „einer feierlichen Zug-
ma Morgenstern war da
auch Friederike Zweig,
Frau Selens, sein Freund
hat Fingal und viele andere.
Sein Sterben freilich
nicht leicht, nicht, wie er
einen Monat vor seinem
Tod in der „Legende von
Heiligen Trinker“ gewinn-
en hat: „Gebe Gott uns alle
aus Trinkern, einen so lei-
ten und einen so schönen Tod.“
Vielleicht fiervierte er und
wollte man ihn am Armenspi-
festgebunden hatte, als er fort-
wollte, ihn auch nicht in ein
Trinkerheilsta- sacht
mils behandelte, so dass a
einer zünftigen Erstickung ei
Bronchitis

Vor einigen Wochen
im neuen Museum eine
sentative Feier zu Ehren
Max Reichraths nachtr
gefeiertem 100. Geburtstag
der Saal war so überfüllt,
viele hunderte von Besu
mit Einladungen entsa
und unverrichteter Sache
ziehen mussten; Meyer W
(in kernigem amerikanis
Jiddisch) und Gottfried L
hardt waren die Hauptre
Orna Prat mit Charme
Verve die Zeremonienan
rin, und das Hauptstück
Abends war der von Gott
Reinhardt gedrehte Dokum
tarfilm über seinen Vater,
dem er alle noch überleben
Künstler aus der grossen R
heir-Zeit zur Teilnahme
gefordert hatte. Da sahen
man die Idole unserer Jüd
die Bergner, die Wessely,
beiden Hörbigers, die Thim
und jedesmal wenn ein
trantes Gesicht erschien, ein
eine freudige Bewegung d
das Publikum, das seine L

EINE KLEINE SEHNSUCHT

langes dankbar begrüßte. Sie war auch ein zartes Gesicht das wir so gut kennen. Grete Mosheim und sie sang das Lied „Phäa“ von Fritz von Erffa, das sie erstmalig vor fast 30 Jahren, genau gesagt am 7. Mai 1930 in Deutschland, aber zu Berlin gesungen. „Eine kleine Sehnsucht jeder, um glücklich sein...“ und sie sang schüchtern und schön, die Musik von Friedrich Hollaender und wieder wie damals die Zuschauer... vielleicht sind sie gleichen? — grete von Ammut und den türkischen Humor der Mosheim, die fast alle „Phäa“ zum Siege führte.

Aan 7. Januar 1975 Grete Mosheim 70 Jahre.

Nachdem sie schon als 18-jährige auf der Bühne der ersten Kammeroper ihr Debüt erfolgreich absolviert hatte, ihre ersten Rollen waren die gendlichen Heldinnen in „Die

UCHT...²⁹

Und
feines
er-
scheint,
aus der
Jahrs.
St. 45
St. 43.
The-
nachst
nicht zu
es
B. Mu-
fänder,
waren
t wa-
berührt
na-
Grete
die
wird
77Bh-
f. Röh-
deut-
e ju-
e ju-
e ju-

Heidelberg" und im "R.
Sabinerninn" gewesen
stieß die Tochter des ju-
Berliner Sanitätsrats Di-
heim schnell in die Pro-
vor. In Bondet's "Gef-
kamnte sie sich neben
Thimig und Ernst Deut-
hampfen, in "Marcel Fri-
spielte sie neben ihrem
Gatten Oskar Homolka
reifte zur echten Tragödi-
er aber behielt sie ihre
erhabene Natürlichkeit.
das machte sie auch in
schönen Tonfäulen zum Publi-
liebling.

Mit dem Jahre 1933 w-
ser Lebensabschnitt zu
Auch Grete Meisheim gi-
amerikanische Exil, spiel-
den USA Theater und im
Nach dem Kriege kehrte
in die Bundesrepublik a-
und sie heute als Charak-
stellerin wieder kostbarer
sit der deutschen Bühne.

ALFRED FRANKENHOFER

raub der
den, —
sich den
t. Mos-
minenz
ange-
Holens
schad-
adelm
ersten
und
im In-
zu fan-
und
deut-
stums-

ar die-
Ende,
ung ins
Ffilm.
sie
zurück
erder-
Be-

zwei-
stern,
3tenos
Punk-
t dem
nischen
2 Jah-
ihren
ilweite
siekto-
Mfin-
als den
t und
Israel.
rühm-
Karl
I wird
—

Die sechs-
seuse — n
schen Begle-
mann — te
kein Deutsch-
men sollte.
Insbesonde-
Vamps der
re Darbietu-
Farkas und
vor allem a
Farodie auf
in Italien s
der „Krokodi-
Frau Potipha-
hagen, sich
lassen die Kl

Menschen, dessen Reichthum bloss in seiner Zufriedenheit liegt, in seiner Gottesfurcht, in seiner demüthigen Ergebenheit und genügsamen Bescheidenheit, zum Kompromisse geschichte eines schwierigen, mühsamen Lebens. Doch der allerbittliche Gott — auch sein Gespräch mit Satan fehlte hier — prüft auch diesen Wandel Singer, den „armen, armeren. Auch er hat mancherlei zu verlieren: sein jüngster Sohn ist oder wird schwachsinzig, die Ältesten Söhne werden in die Arde des Zaren eingezogen, wovon einer sich durch die Fahrt nach Amerika retten will; die leichtlebige Tochter ein Verhältniß mit nicht einem, sondern gleich mehreren Kosaken, und als es endlich geht, dem „unheimlichen“ Sohn, auf dem neuen Kontinent zu folgen, bricht der erste Wille aus; der Älteste Sohn fällt, und andere scheint verschollen, die Tochter muss ins Irren-Eleienfeld werden, die stirbt an dem Schock ihres so vieler Unglücks. Nur Mendel lebt weiter, mit dem Herrn, betet mehr, versteht nicht, was noch aufgespart wird, zuletzt sucht ihn, wie den Altkind-Hieb, Gott nach einer Prüfung wieder und neuerdings mit Gütern segnet. Sogar Kinder“ sind am Ende vorhanden — Einzelkinder, die dem wunden, geretteten, jüngsten Sohn zu wurden, der nicht nur „gand“, sondern sogar Kosaker Künstler geworden und so daß dann zuletzt der Singer einschliefen, er ruhte aus von der des Glücks und der der Wunde“.

Joseph Roth:
„Böse, besoffen, aber
geschickt.“

Doch die realistischen Inhalte
eingekleidet in eine
Form, die an Stil und Rhythmus
uralter Legendengutes
anklingt und doch modern
und wirklichkeitsnah bleibt.
Der grosse Erzähler, der insbe-
sondere mit „Radetzky" auch
den goldenherbstlichen Melan-
cholie des Untergangs des ös-
terreichisch-ungarischen Reichs
schrieb, hat hier ein „Hlob“
in eine andere verunkelte Welt
verwurzelt und verklärt.

Kiepenheuer und Witsch
(Köln) taten noch ein Übriges
und veröffentlichten in diesem
Jahresheft (er wäre
1774, bekanntlich 80 Jahre alt
geworden) eine ausserordent-
lich interessante Roth-Biogra-
phie des amerikanischen Ge-
schichtens David Brown (714
58 DM). Es ist die die er-
umfangende Lebensbeschrei-
bung des grossen österreichi-
schen Dichters, der 1894 in
Wien geboren, einem kleinen
ort bei Brody in Wolhynien
zugeschrieben wurde und 1939 (an
seinem 45. Geburtstag) in Paris
an einem Delirium starb.

Der Sohn des jüdischen
Lehrers aus Galizien —
„Hlob“, zweifellos das Mi-
nimum seiner Kinderjahre schül-
— hatte sich zuerst in
malismus einen Namen ge-
macht, bevor er mit seinen
— wie „Radetzky-
“, „Hlob“, „Die Kapuziner-
“, „Heiligen Trinker“, „Ge-
dichte der 1002. Nacht“ —

St. E.
bil-
ge-
de
mit
wi-
ges
St.
Hil-
Fre-
rate-
ter
Me-
rian

BOTSCHAFT DER B



E.M. Lilien: Hiob

...den, die er durchwandert.
...nennt sich selber "Hotel-
...rger, Hotelpatriot" und si-
...iert eine ihn darstellende Fe-
...rzeichnung: in Paris 1938
...t den Worten: "Das bin ich
...tlich: böse, besoffen, aber
...cheit".

...in Leben hatte etwas von dem
...Hiobs, wie er es in seinem
...man schildert: seine eigene
...u Friedl, die er 1922 hei-
...te, wurde sechs Jahre spä-
...gesteskrank, ganz wie
...ndel Singers Tochter Mi-
...n im Roman. Er selbst

Das tragische Ende Roth's
Kammitis vom Ende seiner
Frau Friedl, die 1940 in einer
Anstalt für die Nazis ermordet
wurde, noch auch vom
Ende Millionen neuerer Hiebe
der Mordel Sings, deren
Gründung tödlich ausging und
die Gottes Hilfe zu spät
kam. Die jetzt veröffentlichte
Biographie ist eine posthume
Darstellung und gleichzeitig ein
wichtiges menschliches, literarisches und historisches
Dokument.

PEN-

In einer offenen Erklärung wandten sich zwei PEN-Mitglieder — Hans van der Waerden aus Holland und David Avidan aus Israel — an das Internationale Exekutivkomitee des PEN-Clubs und machten geltend, dass die PEN-Zentren in den meisten Ländern nicht allen — Ländern — eine „Überleitung, zu geringe Selektivität und mangelnde Schriftbithal mit dem Schrifttum der Gegenwart“ leisten. Die Unterzeichneten machen den PEN-Zentren den Vorwurf, dass „ohne eine radikale Änderung des Gesamtkonzepts die gegenwärtige Stagnation nicht zu beseitigen sei“.

Überall in der Welt sollte die jüngere Schriftstellergeneration stärker gefördert und Avantgardisten ernannt werden, den PEN beizutreten.

Auch sollten die PEN-Zentren in Zukunft selektiver vorgehen, so dass die jetzige peinliche Situation vermieden wird, dass einige Namen der Mitgliederliste den Lesern „Rätsel aufgeben“ (weil die Namensträger weniger bekannt sind (Anm. d. Red.). Der PEN solle mehr und mehr international ausgerichtet werden. Was Israel betrifft, so sollten mehr prominente arabische Schriftsteller in den Club aufgenommen. PEN-Mitglieder werden von den beiden Unterzeichnern des Manifests ersucht, sich ihnen anzuschließen. (David Avidan ist linksradikaler Schriftsteller und Lyriker bekannt, der erst kürzlich wegen eines Sex-

N A C I

Präsidium ist auch Schriftführerin Jeanne Ebner ("Literatur und Kritik").

● Unter den Vertretern des Clubs "PEN im Exil" figurieren unter anderem beim Kongress in Jerusalem der belarussische Essayist Gabriel Laub, der in Hamburg wohnt.

● In Israel abgehalten wurde der jetzige Kongress trotz der Einwände, dass keine freien Zusammenkünfte in den Kriegsgesetzen stattfinden sollten. Schließlich wurde der Einwand des israelischen Delegierten Chanoch Barto, Heinrich Bölle und andere entgegenzunehmen, dass auch im Kriegsjahr 1941 ein Kongress



Das literarische
Alexander Solzhenitsyn belarussisch

H L E S I

während des 39. PEN-Kongresses. Die "Jüdische national- und Universalbibliothek" zeigte n.a. Autographe von Tolstoi, Gorki, Solsewitsch, Jewtschenko, Wells, la Gide, Rolland, Rilke, Iwan Zweig, Camus, Ko Hofmannsthal, Heine, Goethe, Hesse, Thomas Mann, Les Schiller, Agnon, Baber, B Scholten Aleichem und R Frost.

● Grosse ausländische Literaturberichte prompt ziemlich ausführlich über literarische Ereignisse von J. bew. Die Städtische Sammlung z. B. betrafte ihre nicht mit den Worten: "Durchgesehen, anständig" — in

Reichs- und Provinzialtagung des Jahres:
Empfang des Nobelpreises

E

Cloak-
Na-
huile-
phen
schen-
Zo-
Sto-
frika,
sthe,
ster-
hall.
obert

Dik-
und
das
ern-
Zei-
sch-
ma,
Je-

N" fuer das l
eroeffnet

Jerusa-
e Tore
handelt
aus im
terna-
insge-
felt be-

n" ist
nd 420
ebäude
l auch
le und

fen in
werden.
n zw.
t- und
„Sum-

...Feder und W.
Künstler Jakob
delt sich um ein
eines Springbrun-
Päckel. Trotz d
Lage in bezug s
im Lande äusserst
merzielle Direktio
optimistisch. Er
raldirektor Aris
her Hilton-Direct
sprach die Hof
das Hotel zu 80
sein wird, sobald
später eingelaufe

WOHIN GEEHEN, VERLANGEN SIE TEKA.

Romaer, 1930 zum ersten Mal erschienen, wurde jetzt, nach dem 25jährigen Bestehen von Klepzhener und von diesem Verlag zum "unserpreis" von 14.80 guter Ausstattung neu aus. Mit Recht betont der Schriftsteller charakteristisch, dass der faszinierenden Geschichte Unvergleichliches immer. Das ist eine der uraltesten, so erscheint ebenfalls, die seit Menschen von Mund zu Mund weitererzählt werden, ... während der Saga vom N, den Gott schreckt und schliesslich zu lebt, die Menschheits-

Die Bundesrepublik Deutschland
schen Akademischen Austausch
1975/76 folgende Stipendien:

A. 10 JAHRESSTIPENDIEN
einer deutschen Kunstbo

3. 4 KURZSTIPENDIEN (f
Deutschland für eine in Is

Bewerber für die Stipen
Grad mit „gut“ oder „se
sprechen, und sollen nicht
sind bis Ende Januar 197
Bewerbungsschluss: 28. F

13 FERIENKURSTIPE
kurse in der Bundesrep

Bewerber für das Stipen
israelischen Universität st
schen verfügen, und soll
formulare sind bis Mitte
Bewerbungsschluss: 31. Ja

achere Auszuente sind un
srepublik Deutschland in Te
nischen Sekretariate der is

und bietet israelischen Studenten
Ausdienst (DAAD) fuer da
an.
N zum Studium an einer d
schmale oder einer deutsche
bis zu 3 Monaten) zwecks
Israel beabsichtige Promotion.
A. und B. müssen d
ehr gut^{er} erworben haben,
S älter als 32 Jahre sein. I
1975 bei der Botschaft erhält
Februar 1975!
INDIEN zum Besuch eines
publik Deutschland im Sommer
A. müssen mindestens
diert haben, über Grund
nen nicht älter als 32 Jahre
Januar 1975 bei der B
Januar 1975!
über die Kulturbotlung der
Aviv, Rehav Soutine 16,
israelischen Universitäten ein

DEUTSCHLAND

itäten durch den Deutschen Akademische Jahr

deutschen Universität, en Musikhochschule.

Materialsammlung in

en MA- oder MSC- ausreichend Deutsch Bewerbungsformulare

stiftlich.

deutschen Sprach- mer 1975.

2 Jahre an einer eamnisse im Deut- sein. Bewerbungs- ertschaft erhältlich.

Botschaft der Bun- ung über die aka- zohlen.

... einen Strauss mit der
... auszuweichen hatte. Das
... wurde nicht zur Auf-
... (erlaubten.)

● Nicht in der österreichi-
... sondern in der bundes-
... Delegation suchten
... christlicheren. Eine Spiel-
... im Kongress. Frau Spiel ist
... dem österreichischen PEN-
... trinntrum überworfen, da sie für
... gegenständliche Schrift-
... ler, vor allem die "Grater"
... "Gruppe" eintrat. Nach dem
... von Alexander La-
... Holenta als PEN-Präsident
... Österreichs galt sie als ein
... präsidentkandidat für die Präsi-
... datur, geriet aber dabei
... Gegenstand zum "Etablis-
... " des Clubs in Wien. Sie
... sich als Generalsekretärin
... dann als Vizepräsidentin
... am dem Club bemüht,
... sich aber angesichts der
... letzten internen Ausnah-
... trungen (nicht zuletzt mit
... richrich Thorberg) von der
... zurückgezogen. Ihrer
... nach könne man nicht
... halbe österreichische Lite-
 ... " aus dem PEN heraus-
 ... A. Ausreißer aus dem

Barutow war ursprünglich Vorsitzender des Organisationskomitees und trat zuerst wegen einer Kontroverse über die Zulassung arabischer Autoren. Ihn ersetzte Chaim Gelan, Romanzer und Direktor der Jerusalemer Hebräischen Schriftsteller. Bei der Eröffnung sprach denn auch ein jüdischer (Aharon Megeed) und ein arabischer Schriftsteller, der war das Mahmood Abnadi, der einen Aufsatz von Hanna B. Hanna über nationale Identität als Brücke zum Verständnis zwischen den Völkern war.

● Als seinen neuesten Roman "Die Tanne Jolech" hat Megeed in der Reihe "Kongress in einer Veranstaltung der Freundschaftsaktion Israel - Österreich, unter Patronat der Botschaften in Wien" veröffentlicht. Der Roman ist von Frau Johanna Nestor vorgetragen und wurde von zahlreichen erschienenen Autoren.

● Eine Ausstellung von Photographen berühmter Literaten veranstaltete die Hebräische Bibliothek.

riamen kritisierten die Beschlüsse der UNESKO⁴. Insbesondere zitierte das Blatt auch Bellow: „Ausgesprochen: 'Ich glaube, das sind alles Schweine'. Das Blatt hob weiter hervor, dass Ministerpräsident Rabin bei der Eröffnung am Orwells 'Un-Person' erwiderte und sagte, Israel habe von der UNESKO erfahren müssen, dass es eine UN-Nadlos sei. Es sei bedauerlich, dass eine solche Körperlichkeit „Ihre moralische Autorität für politische und universelle Prinzipien unbilligen politischen Slegen unterordnen solle“. „Mit Bedauern“ hat die UNESKO auf alle weltweite Proteststelle gegen die Einstellung der finanziellen Zuwendungen an Israel und Ablehnung des israelischen Antrags auf Aufnahme in die Gruppe der regionalen Europa reagiert. Andere Blätter hoben besonders hervor, dass sowohl Kommunisten als auch Jüdischkeit sich zwar in Jerusalem widersetzten, jedoch im letzten Moment absagten und keine Delegation entsandten.

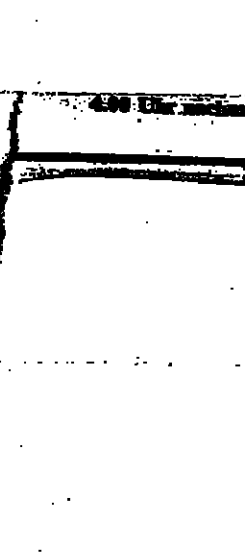
UND ABRUCH

0 Uhr. Tel. 23333; 293889, MDA, Tel. 912333; 512474; Lesions: MDA, Tel. 88. Tel-Aviv: MDA, 33159. Zinat: MDA, Tel. a 80. de Zion i. Tele. l. Gal Ed selim Hannasi 0 Uhr: Ellice. 0 Uhr. n 129, in, Kapat Cholim Aviv, Tel. 101, Gu 781311, Bat Jam, Cholon Telefon 8 allgemeiner a. Kir 254530. Kapat Cholim Aviv-Jaffo: MDA. Tel. 101, von 8.00 bis 7 Uhr morgens Allensteyr. 50, Tel. tagsüber: Dr. Mar cheschmonaim 4, 7.

Rodika-

TEL-AVIV, Hajja
NACH GRÜND

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



„Auf kleinem Feuer“ — 27
auf Lapid: 12.25 Stern 27
Sternung 12.33 „Das 67

Sonderdruck FREE mit A-
Bacall in einer Doppelrolle
Mit 23.00 Tagesabschnitt —
Günstigste

100% CASH
 TEL AVIV:
 99 44/100% DRAIN
 AFONK Staziky

ORION: Blazing Saddles
ORNA: Death Wish
RON: Harold and Maude

A.G.

Jerusalem: MDA, Tel
Kijiet Onor: MDA,
78111/2, — Natania

RENOUVÉ

Eröffnung: HEUTE

SYLVEST

DIENSTAG, 31

Orchester, Internationales
Programm, Ueberraschungen
und Preisverteilung

PLATZRESERVIERUNG
im „Danz“—Bühnen
Hauptkassa 61, Tel. 1111

RADIO und FERNSEHEN

FREITAG, 27.12.1974

Nachrichten: jede Stunde.

Programme:

8.10 Musikalische Delikatessen — Rossini, Schubert, Nicolai etc.; 9.05 Tonbandaufnahmen des Jerusalemer Symphonieorchesters — Stereo — Robert Schumann: „Ariele“; Haydn: Symphonie Nr. 100 („Die Mühselige“); Prokofiev: Klavierkonzert und „Romeo und Julia“; 11.00 Volkstümliches Hebräisch; 11.15 Programm für Schulen; 11.30 Schabbatprogramm für die mittlere Klasse; 11.50 Lied und Chanson; 12.05 „Mein Konzert“ (Frau Schoshana Baruch — Wiederholung); 13.05 Mittagskonzert — Bartok: Violinkonzert Nr. 1 (mit David Oistrakh); 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Schabbateingangsprogramm; 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 Der Nahe Osten (Efraim Abot); 17.05 Wunschkonzert klassischer Musik — Konzert für zwei Violinen und Orchester (David und Igit Oistrakh); Mozart: Konzert für Flöte und Harfe (Jean-Pierre Rampal und Lily Laskin); 18.05 Vorschau auf das musikalische Programm der Woche (Gideon Rosenblatt); 19.05 Wochenkommentar (Gideon Lev-Ari); 20.05 „Nisanim“ — Lieder und Melodien; 21.05 Freitagabendkonzert — Stereo — erster Teil: Tonbandaufnahmen vom Berliner Festival, 1974 zum 100. Geburtstag von Arnold Schönberg — Händel: Concerto grosso Opus 6 Nr. 7; Schubert: Konzert für Streichquartett und Orchester, das sich Händels Concerto grosso bezieht; und den Schöbergers Kammerensemble Opus 38; Zweiter Teil: Tonbandaufnahmen vom Bonner Beethoven Festival 1974 — 12 Töne und Klavierkonzert Nr. 3; 23.05 Radioregion: „Anthemorphosen von Heschel Oren“; 23.35 „Finale“; 00.10 Ein kurzes Gedicht.

Programme B:

6.10 Morgengymnastik; 6.20 Musikalische Uhr; 6.59 Eine Minute Hebräisch; 7.35 Gesänge; 7.55 „Grünes Licht“; 8.15 Morgensprogramm; 10.05 Für die Hausfrau; 12.05 Im Arbeitsrhythmus; 12.30 Unsere Lieder; 13.05 Chansons und Neugierigkeiten; 14.10 und 15.05 „Bis vier“; 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 „Eine kurze Stunde“ — Wochenübersicht; 17.05 „Die Gezeiten“ mit der Familie Abusnasch in Kfar Taib; 18.05 „Moment der Wahrheit“ — fünf Erzählungen (aufrichtig) von fünf Männern; 21.05 „Eine Stunde Blues“; 22.05 „Ich mach mit Melodien“ — hebräische Lieder; 23.05 und 00.10 „Bier und gute Laune“ (Jaschwa Agmon interview im Theaterklub).

Milliendender:

6.05 und 7.05 Morgensänge; 8.05 und 12.05 Nachrichtenjournal; 9.05 Grüne mit einem Lied; 9.55 „Das werde ich nie vergessen“ (mit Arie Aweri); 10.05 und 11.05 „Warm und schmachtend“; 10.55 Programm mit Uri Sela; 12.25 Star zur Mittagszeit — die Truppe der Luftwaffe; 12.55 Der jüdische Standpunkt — mit Chama Semer; 13.05 Programm mit Jeoram Gao; 14.05 15.05 und 16.05 Parade ausländischer Chansons; 17.05 „Konfrontation“; 18.05 „Die Woche“ — Wochenmagazin von Galeb Zahal; 19.05 Der kurze Freitag — mit Didi Menussi; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ (Mit Pina Bat Zwi); 21.05 „Alle Farben des Regenbogens“ (Wieder-

holung); 23.05 Tanzmusik.

Schabbatprogramm:

8.15 Rechnen; 9.05 Geometrie; 9.25 Sprachwitz; 10.00 und 11.05 Biologie; 10.20 Bürgerkunde; 10.45 Zeichnen; 11.25 Kunst; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Kleine Erzählung für die Kleinen; 14.10 Französisch; 14.30 Programm mit Gil Alde-

ma.

Fernsehprogramm:

15.00 „Der goldene Riese“ (Wiederholung) Weinfestival in Dijon (Frankreich) mit Tanzgruppen aus aller Welt; 15.30 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 17.30 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 17.34 bis 20.05 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.05 Schabbatlied; 20.10 „Die Woche“; 21.10 „Wien 1900“ viertes Kapitel: „Das Geschenk des Lebens“; 22.00 „Jazz-Concerts“ mit den bekanntesten Jazz-Spielern im Land: Mel Kellor, Albert Plamonta, Danny Gottfried und anderen; 22.30 Schabbatbeschnitt, Nachrichten.

SCHABBAT, 28.12.

Nachrichten: jede Stunde

Programme A:

8.05 Schabbatmorgenkonzert — Pergolesi: Konzert für Streichorchester; Hummel: Trompetenkonzert; Britten: „Orchesterführer für die Jugend“; 9.05 Welt der Wissenschaft; 9.30 Musikalisches Rätsel; 10.05 Wochenchronik; 11.05 Der Vortrag geht auf — „Ich heiße Ascher Lev“ von Chaim Fata; 12.05 „Ein Volk wie alle Völker“; 13.05 Schabbatmittagskonzert — Purcell; Chaconne; Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester; Morton Gould: „Spirituale für Orchester“; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Kammermusik — Haydn: Quartett Opus 17 Nr. 3; Dvorak: Streichquartett; 16.10 Kantoral Musik und Gebete; 17.05 Musik ohne Unterbrechung (Paul Landau); 18.05 „Debussy und die Improvisationen in der Musik“; Programmserie von Ada Brodsky; 18.40 Spanische Romane; 19.50 Rezitation aus der Bibel; 20.05 Revital — Claude Kahn (Gastspiel aus Frankreich) spielt Werke von Chopin, Debussy und Ravel; 20.40 Chaja Ritov (Mezopotamien) singt Lieder von Mordechai Seira, am Klavier Lina Jacobson; 21.05 „Hamasdill“ und „Melawé Malka“; 22.05 Wochenende mit Dichtern und Lesern; 23.05 Wunschkonzert klassischer Musik — Werke von israelischen Komponisten: Abraham Danc, Daniel Schalit und Heschel Baran; 00.10 Ein kurzes Gedicht.

Programme B:

7.10 und 7.35 Gesänge; 8.10 Schabbatmorgenprogramm; 8.55 Die Landschaft unseres Landes (Esraia Aloni); 9.05 Parade ausländischer Chansons; 11.05 „Ein Stündchen mit Euch“; 12.05 Erzählungen und Lieder von Hildgard Knef; 13.05 Ueber Bühnen und Filme; 14.10, 15.05 und 16.10 Fussballergebnisse u. Lieder; 17.05 „Offene Tür“; 18.05 „Die Angelegenheit wird behandelt“ (Gideon Lev-Ari); 18.30 Vom Sportplatz; 21.05 Lieder der Völker; 21.45 Sportergebnisse; 22.05 „Das hört man nicht jeden Tag“; 23.05 Chansons mit dem Sänger, und der Sängerin und der Unterhaltungstruppe des Jahres; 00.10 „Radiothek“

Milliendender:

Nachrichten: jede Stunde.

6.05 und 7.05 Schabbatmor-

genprogramm; 8.05 Lieder über das geliebte Land; 8.30 Schabbatlauf mit Uri Dvir; 8.45 Schlagzeilen; 9.05 und 10.05 „Sandwich“ — 11.05 „Rom oder Mischmar Haemek“ — in die Brigade — ja oder nein? — 12.05 „Arche Noah“ — Unterhaltungsprogramm für Soldaten; 13.05 Persönliche Fragen an Midat Schiff — mit Jaakow Agmon; 14.05 Chansons für alle; 15.05 und 16.05 Vom Fussballplatz; 17.05 Programm mit Assi Biecki, Jozhak Ben Ner und Israel Wiener; 18.05 Jizhak Tischler interviewt Israella Margalit; 19.05 „Zwischenruf“ — „Was bedrängt Portnoy? 20.05 Lieder die nie vergessen werden; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen und „Musicals“; 22.05 „Propaganda“; 23.05 Vortrag von Prof. Ben-Ami Scharafstein: Etwas Eigenartiges über die Lehre der Evolution“.

Fernsehprogramm:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 „Gästetreffen“ — Micha Schagrir mit Dr. Natan Schwager, Schwager, Schmel Levi, Jossi Jesreeli, und vielen anderen über jüdische Themen und Lieder 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Der Millionenlohn“ — Krimi-Serie: „Angriff auf die Gavielloni“; 22.55 Tagesabschnitt, Nachrichten.

DENKMAL

FÜR GEHEIMAUFGABEN

EINGETROFFEN

Ein Denkmal zur Erinnerung an d. Aufstand im Ghetto Warschau ist kürzlich auf dem ZIM-Frachter „Hadat“ im Hafen Aschdod eingetroffen. Das Denkmal hat gewaltige Ausmaße (mehr als 4 Tonnen Gewicht, 6,5 Meter Höhe und 3,5 Meter Breite). Es waren daher für den Transport besondere Massnahmen nötig, und auch die Verladung und das Ausladen des riesigen Gebäudes erwies sich als kompliziert.

Das Denkmal hat besondere Bedeutung für die Geschichte des jüdischen Volkes und der jüdischen Katastrophe, des Aufstandes und Heldentums von Juden in der Nazizeit. Es wurde von dem weltbekannten Bildhauer N. Rappaport geschaffen. Wie „Jed Wa-Scheer“ mitteilte, handelt es sich um eine Replik des Abgusses, der an der Stelle des einstigen Ghettos aufgestellt wurde. Diese einzige Wiederholung wurde vom Künstler selbst ausgeführt.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 29.12.74

17.32 „Der Affe und ich“; 18.00 „Warum der Hirt?“; 19.05 „Zehntes Kapitel: „Abenteuer im Zirkus““; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Aufstieg des Menschen“; 22.00 „Der Bote von den Sternen“; 23.00 „Akte in Bearbeitung“; 23.10 „Wer überlebe die Cupid?“; 23.30 „Hawaii fünf null“; 23.50 „Kopfwäsche“; 23.55 Spiel der Woche — Sportchau;

MITTWOCH, 1.1.75

17.32 Die Partridge-Familie; 18.00 Gezeichnete Filme; 20.00 Das Kinderfrühstück und der Professor: „Ueberraschung“; 21.00 „A Town like Alice“; Film aus dem Jahre 1936 nach dem Roman von Neville Shute; 22.00 „Kol-ho-Belek“; 23.00 „Hawaii fünf null“; 23.30 „Kopfwäsche“; 23.55 Spiel der Woche — Sportchau;

DONNERSTAG, 2.1.75

17.32 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

Freitag, 27.12.74

15.00 „Ivanhoe“ — Filmserie in zehn Kapiteln nach Sir Walter Scott, erstes Kapitel: „Waffengeklirr“; 18.00 Schabbateingangsprogramm für Kinder; 20.05 Schabbatlied; 20.20 „Die Woche“ — Chronik der Ereignisse; 21.10 „And then, there were none“ („Zehn kleine Negerlein“); Film aus dem Jahre 1945; 22.00 „Wort und Musik“ — Abraham Amzalag, Musiker, und Joe Amar, Sänger, beide aus Marokko; 23.00 Sportschau; 23.45 „Banack“ — Projekt Phönix“.

AUCH IN DIESEM JAHR

gehen wir dem JAHR 1975 am Dienstag 31.12.74 in den „ULAME RUTH“ entgegen.

In angenehmer, angenehmer Atmosphäre, bei gedeckten Tischen.

Conferencier und Unterhaltungskünstler:

ALEXANDER JAHALOMI

Tanz zu den Klängen eines ausgezeichneten Orchesters.

KARTEN im Büro der „ULAME RUTH“, Ben Jehuda, 84 Tel Aviv, Tel. 221411.

THEATERPROGRAMM

HABIMA — grosser Saal: „Mac-Beth“ (Eugene Ionesco's Shakespeare-Auslegung 28.12.1. 2.1.

„Die Hochzeit“ (Eine Tragi-Komödie) 29.12.

„O ho Julia“ (Efraim Kischon) 30. 31.12.

Kleiner Saal: „Eines langen Tages Reise in die Nacht“ (Eugene O'Neill, mit Mirjam Sohar, Schimon Finkel, Micha Ascherow, Alex Pelleg) 28. 29. 30. 31.12. 1.1.

„O ho Julia“ 2.1.

KAMERI —

„Drei Festlichkeiten“ (Konrad) 28.12. (Tel Aviv um 6 und 9 Uhr), 29. und 30.12. (Haifa)

„Die Moewe“ (Tschchow) 31.12.

HAIFAER THEATER —

„Die Familie Tott“ 28.12. (Haifa), 29.12. (Kameri, Tel Aviv)

„Sylvester 72“ 30.12. (Kameri, Tel Aviv)

„El Hazipor“ (Eine Nachkriegsgeschichte) 1. 2.1.

KHAN, Jerusalem —

27.12. 3.00 Gezeichnete Filme für Kinder

9.00 11.00 Film „Ich liebe meine geschiedene Frau“

28.12. 8.30 Jossi Bansi, „Zug um Zug“

29.12. 8.30 Kammermusik, gespielt vom Tel Aviv Quartet

30.12. 8.30 Olm-Künstler spielen vor Altesseenen

31.12. 8.30 „Halb-halb“ mit Mani Caspi

1.1. 9.00 Inbal-Folkloresband

2.1. 8.30 Khantheater „Disser zweier Herren“

Im Beth Ben-Gurion, Ben-Gurion-Boulevard (früher Keren Kayemet Blvd.), Tel Aviv gibt es eine permanente Ben-Gurion-Anstellung. Eintritt für organisierte Gruppen nur nach telefonischer Vereinbarung unter Nr. 221010

„El Hazipor“ (Eine Nachkriegsgeschichte) 1. 2.1.

KHAN, Jerusalem —

27.12. 3.00 Gezeichnete Filme für Kinder

9.00 11.00 Film „Ich liebe meine geschiedene Frau“

28.12. 8.30 Jossi Bansi, „Zug um Zug“

29.12. 8.30 Kammermusik, gespielt vom Tel Aviv Quartet

30.12. 8.30 Olm-Künstler spielen vor Altesseenen

31.12. 8.30 „Halb-halb“ mit Mani Caspi

1.1. 9.00 Inbal-Folkloresband

2.1. 8.30 Khantheater „Disser zweier Herren“

Im Beth Ben-Gurion, Ben-Gurion-Boulevard (früher Keren Kayemet Blvd.), Tel Aviv gibt es eine permanente Ben-Gurion-Anstellung. Eintritt für organisierte Gruppen nur nach telefonischer Vereinbarung unter Nr. 221010

„El Hazipor“ (Eine Nachkriegsgeschichte) 1. 2.1.

KHAN, Jerusalem —

27.12. 3.00 Gezeichnete Filme für Kinder

9.00 11.00 Film „Ich liebe meine geschiedene Frau“

28.12. 8.30 Jossi Bansi, „Zug um Zug“

29.12. 8.30 Kammermusik, gespielt vom Tel Aviv Quartet

30.12. 8.30 Olm-Künstler spielen vor Altesseenen

Schach

Freitag, 27. 12. 1974

ISRAEL NACHRICHTEN

תל אביב

15

kleine ANZEIGEN

★ TEL AVIV ★

AN- UND VERKAUF

WOHNUNGSMARKT

EHE

NACH WIE VOR!
TEPPICHE- JURAN!
T. A. Gosh 49, Tel. 57885
Fachmännische Reinigung
Reparaturen - verleiht
Einrichtungen - kostenlos
ANKAUF - VERKAUF

KAINER
Ben Jehuda 65
Tel. 26799 • 10-12, 4-6
SUCHT
für vorgemerkte Kunden
1) Gute Wohnungen 1-4 Zim-
mer zu mieten; 2) Haus;
3) Kasse und Villa;
4) Ideen in Hauptstrassen

Fuer Akademiker,
29 JAHRE,
sehr gute Erscheinung,
in B.R.D. wohnend,
SUCHT
Verwandte (die kurz
hierbleibt)
eine junge hübsche Ärztin,
Zahnärztin oder Pharmazeutin,
die einige Jahre in Europa
bleiben will.
Bücherschriften erhalten an
HAIFA, P.O.B. 4094,
für Nr. 200
Diskretion zugesichert

SEGAL-KONE
antike Möbel, Kabinetschränke
Televisionen, Appareate und
Haushaltsgegenstände
Tel. 574267
abends Tel. 562856

DAS ZEICHEN
des
verlässlichen
Verkaufes
MALDAN
Verband der Grundbesitzer-
Ratgeber u. Wohnungsmakler

AKIBA
DER KAUFLER
Tel. 552-96736
kauft alte und antike Möbel,
Fridgidaire, Gas, Monstliche Mite-
le 150.- IL Herzlia Bet, Tel.
284624, Tel Aviv.

• Gelegenheits Ein Perser-
mantel, I. Qualität, Größe 42-
44, preiswert abzugeben, ebenso
Wintermantel, Tel. 730437,
täglich 8.00 - 11.00, 14.00 -
17.00.
• Kaufen gebrauchte und an-
tike Möbel, Fridgidaire, und
Nachlässe, Haushaltsgegen-
stände, Tel. 472796, Cohen.
• Beer & Marco kaufen antike
und gebrauchte Möbel, auch
Nachlässe, Tel. 525682.
• Zu Ihren Bequemlichkeit
Kaufe Liquidationen! - Zahle
höchste Preise! Abraham-Avner,
Tel. 533521.
• Wir kaufen antike und ge-
brauchte Möbel, Haushaltsge-
genstände, Nachlässe, 874245
abends: 880248.
• Philipp-Hakone, kauft Möbel,
Antiquitäten, Fridgidaire, Nach-
lässe, 864938 abends: 876852.
• „Toilet Schelcha“ kaufen ge-
brauchte und antike Möbel, Jo-
sef Hanasstr. 4, Tel. 282361.
• Jehochma kauft Möbel,
Haushaltsgegenstände, Nachlässe,
Bücher, Fridgidaire, 867494,
abends: 889608.
• „Katz Shoes“, Gesundheits-
schuhe für Damen - Herren,
Untersuchung der Füße, Beratung
unentgeltlich durch engli-
schen Fachmann, Tel Aviv,
Scheinkstr. 44, Tel. 282050.
• „Bialik-Schuh“, King George-
Str. 1, Tel Aviv, jetzt eingereicht
die weltbekannten Sva-
re-Sandalen aus Schweden für
Herren und Damen, „Bialik-
shuh“, King George Str. 1,
Tel Aviv, Tel. 53735.
• Neuer Pelzmantel zu verkan-
den, Tel. 745832, Freitag nach-
mittag und Schabbat.

• Einzimmerwohnung zu ver-
mieten. Auf Wunsch Möbel,
Fridgidaire, Gas, Monstliche Mite-
le 150.- IL Herzlia Bet, Tel.
284624, Tel Aviv.
• Zu verkaufen: Kiron, 4-Zim-
merwohnung, 2. Stock, schöne
Aussicht, 4. Wandschränke,
03-750141.
• Komfortables Balkonzimmer,
separate Bequemlichkeiten, Zen-
tralheizung, in Ramat Gan, an
seriösen Herrn zu vermieten,
Tel. 725156.

• Ehepartner für jeden Tour-
isten, Akademiker, „Fortuna“,
Idelson 20, Tel Aviv, Telefon
291004.
• Die erste Heiratsvermittlerin
in Israel, seit 1950, Passende
Partner für jeden Alter, Sara
Moskovic, Jaffastr. 34, Haifa,
Tel. 04-524408.
• Gutaussehende Dame, sehr
gut eingeordnet, Eigenwohnung,
Auto, wünscht Bekanntschaft
mit gebildeten Herrn, 50 plus,
Sportler und Tänzer, Haifa-Gen-
d, Nichtanonyme Antworten
nur in Deutsch oder Englisch:
POB 4094, Haifa, für Nr. 800.
• Unabhängige Dame sucht Al-
teren, gebildeten Herrn als Le-
benspartner. Zuschriften an:
Chaschot Israel, Tel Aviv,
POB 28026, für Nr. 23/8.
• Lehrerin mit hoher Pension
alleinstehend, sympathisch, mit
Eigenwohnung, wünscht Ehebe-
kannntschaft mit Gebildeten,
Gutsverdienenden bis 65. Zuschrift-
en: POB 2391, Jerusalem für
Nr. 496.
• Pensionärin, gutsituiert, sucht
intelligenten Ehepartner bis
70. Ungarisch, Deutsch, Tele-
phonisch, POB 1334, Tel Aviv, für
Nr. 28981/L.
• „Joey“ - 220868 - Dizen-
goff 212, proponent: Touristin,
Ärztin, 58, zur Zeit im Lande -
religiöser Ingenieur, 24/180 -
Tourist, 64, Wien - Tourist,
Norwegen, 50 - reiche, religiö-
se Dame, 55 - Invalide, Milioni-
ärin, 52, New York - Ärztin,
Ingenieurin - Religiöse - Tour-
isten.
• Hamburger Kaufmann sucht
für Schwester (Witwe, Mitte 50)
in Ramat Eljahu, Ehepartner,
eventuell Dame zwecks Freizeit-
gestaltung, POB 4100, Tel Aviv,
Chiffre 150.

PENSIONEN

ARBEITSMARKT

VERSCHIEDENES

• Nehme Eltern oder kranke
Dame in Pflege in Villa, Ramat
Gan, Tel. 725476.

• „SCHIPUR LEBINJAN“
• Schließen von Terrassen
• Galerien-Anbau
• Isolierung gegen Feuchtigkeit
• Malen, Streichen, Kacheln
• Putzen
Tel. 63-61554/7
24 Stunden täglich

• Pediküre, Maniküre, Ange-
messene Preise, Komme auch
ins Haus, Tel. 284632.
• Zum alten Preis Wände An-
streichen - Plastik, Kalk -
Beste Ausführung, Tel. 725476.
• Rummy-Partners/ Partner
gesucht von Dame, Tel. 228276,
Tel Aviv.
• Zahnprothesen Express-Repa-
raturen in 1/2 Stunde, Zahnlabor-
atorium E. Zuckerman, Tel Aviv,
King George Str. 5, Tele-
fon 282429.
• TV-Schnellservice, Reparat-
uren von Televisionen, Radios,
Tonbandgeräten und Stereo-
Anlagen - Herzlia Beth
Nordan 13, Tel. 932233.
• Zahnprothesen, Expressrepa-
raturen, 1/2 Stunde, billig, Tel
Aviv, KKL Blvd 32, Box 61, 62,
1, 4, 5 und 10. Telefon 246190
Empfangt immer.
• Urologie, Internationale
Spezialisten - Prof. Abba und
Memorah Barukoff, Institut für
Naturheilkunde behandelt ohne
Medikamente: Geschlechts-Stö-
rungen, Depressionen, Verfü-
gung, Asthma, Rheuma, Herz,
Magen, Nieren, Spondylitis,
Diabetes, Nervosität, Akupunktur,
Physiotherapie, Psychotherapie,
Renopneumothorax, Psychoana-
lyse, Diätetische Spezialerzeug-
nisse, Tel. 252331, zw. 16.00 -
20.00 Uhr, POB 26159, Tel Aviv.

„SCHIPUR LEBINJAN“

KLAVIERE

NOTIZEN

• Israel-Markt. Kaufe gemein-
de und ungemessene, Mas-
sawar und vollständige Samm-
lungen „Menora“, Ben Jehuda
in 26 (Ho), POB 4496, Tel Aviv.
• Fotokisten-Behandlung, Israel,
Europa, 25% Kolar, 50% Ra-
an Zuckerman, Ramat Gan, POB
043.

• Klaviere, Kleinmann, das
führende Fachgeschäft und au-
torisierter Importeur für zollfreie
Einfuhr. Tel. Aviv, Zamenhof
Str. 36, Tel. 282989; Jerusalem,
Koroseh Str. 2, Tel. 223796.
• Klaviere - neu und ge-
braucht. Orgeln. Große Aus-
wahl - gute Bedingungen.
Melnik, Tel Aviv, Dizenhoff 123,
Tel. 220303.
• Neue Klaviere, auch Gelegen-
heiten - Kauf, Verkauf, Tausch
- „Gottmann“ Tel Aviv, Alen-
by 38 gegenüber Mograbi, Tel.
6666.

• Kaufe gebrauchte Stilmöbel
und Haushaltsgegenstände, Tel.
04-662066, 04-532861, 04-232203
Haifa.
• Uhren! Uhren! Uhren!
Schweizer und japanische. Für
Damen und Herren. Vollste Ge-
währ für ein Jahr. Effektive
Ermässigung von 15%, 20%,
30%. „Thalia Jewellery“, Haifa,
Bechaluz 21.
• Sekretärin - Deutsch- und
Ivrit-Korrespondenz. Sechs Ar-
beitsstunden täglich Tel. 644614,
zwischen 9.00 - 10.00.

„KATZ SHOES“

JERUSALEM

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

STAMPF

BRIEFMARKEN

APOTHEKENDIENST

GOTTESDIENST

Schabbat-Eingang: 4.25 Uhr.
Schabbat-Ausgang: 5.24 Uhr.
Parscha: WAJECHI

1. Ichud Schiwat Zion, Neue
Synagoge, Ben Jehudastr. 86;
Freitag abends 4.35 Uhr;
Schabbat morgen 6.30 und 8.30;
Bar-Mitzwa: Eliezer Lipstein
und Daniel Schachof.
Schabbat Mincha 4.25; Vortrag:
Herr Jacob Baror.
2. Ichud Schiwat Zion, Beth
Hamore, Nathan Strassstr. 5;
Freitag abends 4.35; Schabbat
morgen 8.00; Schabbat Mincha
4.25.
Adat Jeschurun Gnessiniv, 6
Freitag abends 4.35 Uhr; Schab-
bat morgen 7.30 Uhr; Mincha
4.30 Uhr.
Wiener Minjan Nathan Fle-
ischmanstr. 10, Freitag abends
4.35 Uhr; Schab. morgen 8.00
Uhr; Mincha 4.30; Schabbat
morgen 8.00; Schabbat Mincha
4.30.
„Kehilat Ramat Aviv“, Uni-
versität Tel Aviv, Beth Peres
Nafali: Freitag 18.00 Uhr; An-
sprache: Ady Asahi.
Hatschba Ramat Gan Freitag
abends 4.35 Uhr; Schabbat mor-
gen 7.45 Uhr; Lehrvortrag:
Herr Barak Mincha 4.25, Ga-
mara Schir Herr Weizmann.
Kehilat „Ezer Asava“, Ra-
mat Gan, Jaboynsky 57, Freitag
abends 6.00 Uhr; Schabbat mor-
gen 9.30 Uhr.
„Hamishan Hechadash“, Kfar
Schmarjahu, Kfar Saba,
Freitag abends 4.55 Uhr; Schab-
bat morgen 8.00 Uhr; Mincha
4.40 Uhr.
Agudat Beth Haknesset, Kfar
Schmarjahu, Freitag abends
16.45 Uhr; Schabbat morgen
8.00 Uhr; Bar-Mitzwa: Ma-
tasha Goodman. - Ansprache:
Rabbi Schmuel Avior Hacohen,
- Mincha 16.30 Uhr.

Zahl der Radio-Hörer

nimmt weiter zu

Drei Stunden lang hören
drei von vier Bundesbürgern
täglich Radio. Damit hat die
durchschnittliche Hörerzahl
nach einer jetzt veröffentlichten
Funkmedien-Analyse wieder
den Spitzenwert von 1960
erreicht. Im Vergleich zu
1971 hat das Radio in der
Gestalt der Hörer eine halbe
Stunde täglich zugenommen.
Die Analyse zeigt allerdings
deutlich, dass für das gute
Abschneiden des Hörers auch
die ständig bessere Aus-
stattung der Hörsäle mit
Zweit- und gar Drittraten
verantwortlich ist.

KINOPROGRAMM

TEL AVIV

ALLENBY: Walking Tall
BEN JEHUDA: Le Hasard
et la Violence
CINEMA ONE: Le Complot
CINEMA TWO:
The Conversation
CINEMA: Thunderbolt and
Lightning
CHEN: Jaganat
DEKEL: Getting Straight
DRIVE-IN: 5.00 - Merry
Gipsies 7.15 - Nurk 9.45 -
Murderers
ESTHER: II Bestione
GAT: American Graffiti
GORDON: The Pedestrian
HOD: The Law That Me
LIMOR: Un Amour de Pluie

SPORT international

Hertha-Berlin allein an der Spitze

Die mit rund 2 Millionen
Mark hochverschuldete Hertha
BSC Berlin übernahm in der
Tabellenführung dank eines klaren
Heimsvieges, bei gleichzei-
ger Niederlage des bisherigen
Profiteurs allerdings dabei vom
Umstand, dass zahlreiche Spiele
aufgrund des schlechten Wetters
verschoben wurden. In der
Tabelle der Berliner zum Einsatz
kam, siegte die Weltmeisterschaft
Deutschlands im Rahmen der
Europameisterschaft gegen den

KINOPROGRAMM

TEL AVIV

ALLENBY: Walking Tall
BEN JEHUDA: Le Hasard
et la Violence
CINEMA ONE: Le Complot
CINEMA TWO:
The Conversation
CINEMA: Thunderbolt and
Lightning
CHEN: Jaganat
DEKEL: Getting Straight
DRIVE-IN: 5.00 - Merry
Gipsies 7.15 - Nurk 9.45 -
Murderers
ESTHER: II Bestione
GAT: American Graffiti
GORDON: The Pedestrian
HOD: The Law That Me
LIMOR: Un Amour de Pluie

APOTHEKEN- UND AERZTEDIENST

TEL AVIV

Freitag, 19.30 - 23.00 Uhr:
Dizengoff 174, Tel. 222386;
King George 28, Tel. 223721;
Jerusalem Blvd. 49, Jaffa,
Tel. 821607.
Schabbat, 8.30 - 19.00 Uhr:
Bogarschow 60, Tel. 238889;
Jehuda Hamaccabi 33, Telefon
449995; Jehuda Halevi 67, Tel.
612474.
Mozes Schab, 19-23 Uhr:
King George 28, Tel. 223721;
Dizengoff 217, Tel. 223488;
Jerusalem Blvd. 149, Jaffa,
Tel. 821607.
Ramat Gan und Umgebung:
Freitag abends: Weinmann 47,
Tel. 722458; Schabbat: Arlo-
soff 81, Tel. 721489.
Rabi Akiba: Freitag abends:
Rabi Akiba 62; Schabbat: Ne-
chemia 2.
Peta'h Tikwa: Freitag abends:
Chowev Zion 13, Tel. 912357;
Finkler 2, Tel. 910505.
Herzlia und Umgebung: Fre-
itag abends und Schabbat: Herzlia
Pitach, Wingate 142 (gegenüber
Hotel Tiran), Tel. 938014.
Natzara: Freitag abends: Herz-
li 36, Tel. 22739; Schabbat: Herz-
li 11, Tel. 22842.
Bat Jam: Freitag abends: Ha-
newim 3; Schabbat: Balfour
90.
Cholon: Freitag abends: Trum-
peldor 4; Schabbat: Geulim 44.
Beer Scheva: Freitag abends:
Schikun Dalet, Merkus; Schab-
bat: Merkus Galed Chaschach,
Derech Neshtim.
AERZTENACHTDIENST
Magen David Adomaerzte-
nachdienst T-A, Tel. 614333
oder 101 von 8 Uhr abends bis
7 Uhr morgens.
Gosh Dan Magen David
Adom, Tel. 781111.
Kupat Cholim „Macab“,
Tel Aviv: Ab Freitag 1.00 Uhr
bis Schabbat 7.00 Uhr früh
MDA Tel. 101, Schabbat: Dr.
254330.

ZUSAMMENSCHLUSS

„SCHNUP-BEWEGUNG“

UND BÜRGERRECHTLICH

In den nächsten Tagen dürfte
die „Schnup“-Bewegung, die es
sich zum Ziel gemacht hat,
„Gesellschaft und Politik im
Land zu ändern“, ihren Zusam-
menschluss mit der Bürgerrech-
tliche von Frau Schlamit Aloni
vollziehen. Die leitenden Ge-
meinsam beider Parteien haben die
Veränderung der Gruppen bereits
bestätigt.

GROSSE SYLVESTER-FEIER

Dienstag, 31.12.1974

WO?

Natürlich im

FRANCES CLUB 35 +
Haifa, Arlosoroff 74,
Tel. 660236
Tanz, Filme, Unterhaltung,
Überraschungen etc. etc.
Jeden Freitag ab 8.30 abds.
Tanz und Unterhaltung
Kapelle Arieli Kalmus

Fuer IL 100,- mehr

Nach USA
und zurück über Europa
(statt Retourflug London).
Viele günstige Reiseflyer
durch

Reisen • Ausflüge • Ferien • Geschenkpakete

CANAANTOURS

BEN JEHUDA STR. 113
Tel. 229125 • Tel Aviv
Wir geben mehr als nur
die Karte

REIZEN • Ausflüge • Ferien • Geschenkpakete

CANAANTOURS

BEN JEHUDA STR. 113
Tel. 229125 • Tel Aviv
Wir geben mehr als nur
die Karte

REIZEN • Ausflüge • Ferien • Geschenkpakete

CANAANTOURS

BEN JEHUDA STR. 113
Tel. 229125 • Tel Aviv
Wir geben mehr als nur
die Karte

REIZEN • Ausflüge • Ferien • Geschenkpakete

CANAANTOURS

BEN JEHUDA STR. 113
Tel. 229125 • Tel Aviv
Wir geben mehr als nur
die Karte

REIZEN • Ausflüge • Ferien • Geschenkpakete

CANAANTOURS

BEN JEHUDA STR. 113
Tel. 229125 • Tel Aviv
Wir geben mehr als nur
die Karte

REIZEN • Ausflüge • Ferien • Geschenkpakete

CANAANTOURS

BEN JEHUDA STR. 113
Tel. 229125 • Tel Aviv
Wir geben mehr als nur
die Karte

REIZEN • Ausflüge • Ferien • Geschenkpakete

CANAANTOURS

BEN JEHUDA STR. 113
Tel. 229125 • Tel Aviv
Wir geben mehr als nur
die Karte

in

Die sechs
Buenos
Funkt
f dem
nischen
2 Jah
ihren
Vamps
re Darb
Farkes
Mün-
als den
Parodie
t und
in Italien
der Kroko
Frau Potip
basen, sin
lassen die
rets zu bet
schon „Grös
müdie

ON" fuer das

eröffnet

Die sechs
Buenos
Funkt
f dem
nischen
2 Jah
ihren
Vamps
re Darb
Farkes
Mün-
als den
Parodie
t und
in Italien
der Kroko
Frau Potip
basen, sin
lassen die
rets zu bet
schon „Grös
müdie

ON" fuer das

eröffnet

Die sechs
Buenos
Funkt
f dem
nischen
2 Jah
ihren
Vamps
re Darb
Farkes
Mün-
als den
Parodie
t und
in Italien
der Kroko
Frau Potip
basen, sin
lassen die
rets zu bet
schon „Grös
müdie

ON" fuer das

eröffnet

Die sechs
Buenos
Funkt
f dem
nischen
2 Jah
ihren
Vamps
re Darb
Farkes
Mün-
als den
Parodie
t und
in Italien
der Kroko
Frau Potip
basen, sin
lassen die
rets zu bet
schon „Grös
müdie

ON" fuer das

eröffnet

Die sechs
Buenos
Funkt
f dem
nischen
2 Jah
ihren
Vamps
re Darb
Farkes
Mün-
als den
Parodie
t und
in Italien
der Kroko
Frau Potip
basen, sin
lassen die
rets zu bet
schon „Grös
müdie

ON" fuer das

eröffnet

Die sechs
Buenos
Funkt
f dem
nischen
2 Jah
ihren
Vamps
re Darb
Farkes
Mün-
als den
Parodie
t und
in Italien
der Kroko
Frau Potip
basen, sin
lassen die
rets zu bet
schon „Grös
müdie

ON" fuer das

eröffnet

